



## FS topscorer i holdturneringen 2023 / 24 Peter Køhler

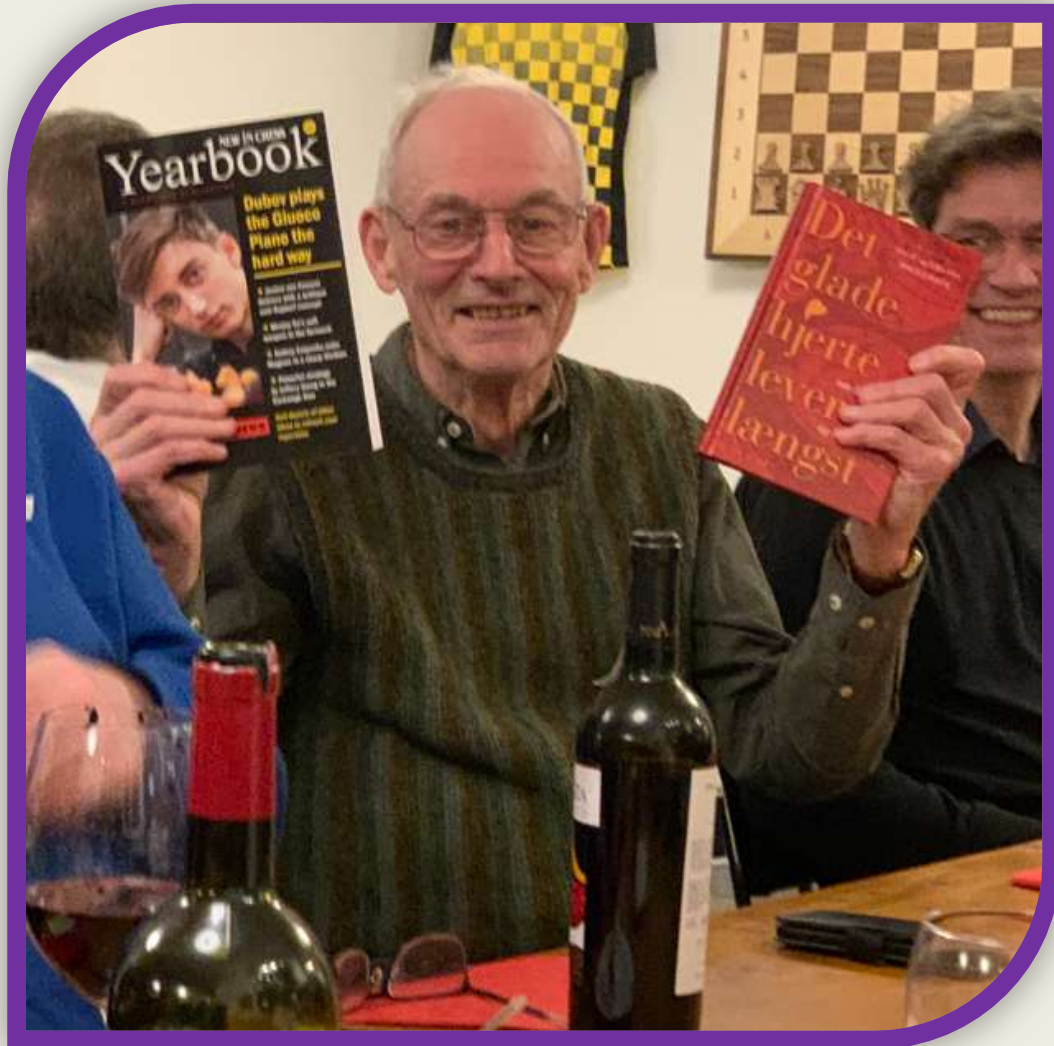


Foto: Redaktøren

Peter Køhler blev hold-topscorer med 6 point i holdsæsonen 2023 / 24

Som tak for den flotte præstation fik Peter 2 bøger, hvor den ene var en skak bog

Faktisk blev Peter topscorer i hele rækken

Til højre kan du se John L. Hansen



## Indholdsfortegnelse

FS topscorer i holdturneringen 2023 / 24 Peter Køhler	1
Status på holdturneringen 2023 / 24	5
Afslutnings fest	5
FS vinterturnering 2023 / 24	6
Skakopgaven – seks nye opgaver af Kaare Vissing Andersen	7
Tilegnelsesopgaver	7
Hjælpematter	7
Frederiksberg Lyn Mesterskab 2024	10
Bent Larsen mod FS 1 i 1972 - af Allan Poulsen	11
Mit andet parti: Allan Poulsen - Bent Larsen okt 1972.	12
Venskabsmatchen mellem Blindes Skakklub og Frederiksberg Skakforening den 30. januar 2024 i lokalerne på Katrinedalsvej 22 i Vanløse — ved Kaare Vissing Andersen	14
Bræt 5. Siciliansk	15
Bræt 4: Caro-Kann	17
Bræt 6: Fransk (Uregelmæssigt)	20
Bræt 3: Siciliansk (2. f4-varianten)	22
Bræt 2: Caro-Kann (Afbytningsystemet)	25
Bræt 1: Engelsk	27
Resultatet af venskabsmatchen	30
Man både kan og skal lære af sine nederlag!	31
Knud Klausen 100 år!, 8. februar 2024 - af Erik Bremer	34
Parti: Knut Prytz - Knud Klausen	35
Parti: Erling Vissing Andersen - Knud Klausen	36
Dronning gambit: Knud Klausen - Jørgen Bastholm	37
Parti: Erik Løveid - August Jalving	38
Frederiksberg vinterferie hurtig turnering	39
Den lettiske variant af Niels Lauritsen	40
Resultatet af kandidat turneringen Larsen - Tal i 1965	41
Partiet: Mikhail Tal - Bent Larsen 1965	42
Klip fra 'Politikken' At tænke sig	45
Mastodonernes døds kamp	45
Redaktionelt	45



Til Bent Larsen	46
Frederiksberg tidlig forår hurtig turnering 24	47
Frederiksberg hurtig forår 2024	47
Frederiksberg forår spil-når-du-vil 2024	47
Erik Bremer – et fænomen fyldte halvfjers af <i>Kaare Vissing Andersen</i>	48
Musikeren	48
Skakspilleren	49
Organisatoren	51
Skribenten	51
Mennesket	52
Bremer sejrer!	54
Parti nr. 1: Kongeindisk (Flohr-systemet)	54
Parti nr. 2: Spansk (Den lukkede variant)	55
Parti nr. 3: Skotsk gambit.	59
Parti nr. 4: Froms gambit	61
Parti nr. 5: Fransk (Tarrasch-varianten)	63
Parti nr. 6: Froms gambit	64
Parti nr. 7: Skotsk åbning	65
Frederiksberg efterårs hurtigskak 2023	67
Skakopgaven – løsninger af Kaare Vissing Andersen	68
Frederiksberg forårs lyn 2024	69
Frederiksberg Skakforening generalforsamling – onsdag 28 februar 2024	70
Dagsorden	70
Generalforsamlings referat	71
1. Dirigent	71
2. Formandens beretning ved Erik Jarlnæs	71
Eksternt	71
Internt	71
Tak	71
Turneringer & senior VM	72
Dommere & ure	72
Ændring af betænkningstid?	72
Venskabsmatch	72
Antal medlemmer	73



Træning	73
Foredrag og simultan	73
Bestyrelsesmøde & jubilæumsskrift	73
Forenings formål	74
Diskussion af denne beretning	74
Resultater fra turneringer	74
Holdturnering 2022 / 2023 slutstillingen	74
Holdturnering 2023 / 2024 aktuel	75
FS lynmesterskab 2023	75
Frederiksberg kommunemesterskab 2023	75
FS forår hurtigturnering	76
FS forårs lyn 2023	76
FS forår koordineret 2023	77
FS sommerskak 2023	77
FS efterår 2023	77
FS efterårs hurtigturnering 2023	78
FS efterårs lyn 2023	78
FS nytårs lyn 2024	79
FS vinter koordineret 2023 / 2024	79
FS vinterferie 2024	80
3. Kassererens reviderede regnskab	80
4. Valg	81
5. Kontingent (pr. 1. januar)	81
6. Indkomne forslag	81
7. Eventuelt	81
Godt fremmøde til generalforsamlingen	82
Frederiksberg sommerskak 2024	82
Frederiksberg Kommune Mesterskab 2024	82
Blå skrift = links	83
Program frem til august 2024	84
Tak	84
Redaktion	84



## Status på holdturneringen 2023 / 24

Så blev holdturneringen 2023/24 afsluttet med følgende status:

Hold	Placering	Topscorer	
1	4. plads i <a href="#">DSU's 2. division</a> gruppe 1 8 matchpoint og 30 bræt point	Per Dorff Jørgensen	5 / 7 - ingen nederlag
Da divisions strukturen sandsynligvis laves om fra næste sæson, ville det være godt, hvis holdet kunne blive i top 3, som det krævede for at få adgang til divisionen i næste sæson. Når man kigger på det forventede resultat spillede holdet faktisk sin bedste kamp i den sidste runde, hvor det blev 5½ - 2½ over de topseedede fra Helsingør. Faktisk skulle holdet kun have fået 3,89 - jævnfør seedningen. Resultatet betød desværre, at på grund af dårligere matchpoint måtte holdet tage til takke med 4. pladsen. Lidt 'sjovt' er det, at 2. pladsen blev indtaget af Allerød med 30½ point, men med dårligere matchpoint, så et halvt point mere havde betydet en 2. plads.			
2	Delt 2./3. plads i <a href="#">KSU's 2. række</a> 33 point & 10 match point	Peter Køhler	6 / 7
Lige som 1. holdet endte holdet med blot ½ point for lidt til at indtage 1. pladsen, som blev indtaget af Damhus 1. Faktisk havde holdet og Damhus været helt lige, både med point, matchpoint og den indbyrdes kamp, som endte 4-4 - men sådan skulle det desværre ikke gå. Seedningen sagde en 4. plads. Holdet tabte kun 1 kamp, og det endda knebent 3½ - 4½ til Amager 2, som endte på 6. pladsen. Gætter på, at holdet lige skulle spille sig varme - det var i 1. runde. Som du kan se i Topscorer, scorede Peter 6 af 7, som faktisk var den bedste score i rækken. Som det fremgår af forsiden, var det også den bedste individuelle hold score i sæsonen 2023 / 2024.			
3	5. plads i <a href="#">KSU's 3. række</a> 21 point & 4 match point	Ahmad Siyar Qasimi Daryoush Yazdanyar Tobias Nykvist (R)	3,5 / 6 3,5 / 6 3,5 / 5
Når man kigger på seedningen fra sæson start, skulle holdet ende på en 7. plads, idet der var > 30 ratingpoint op til nummer 6 - rækken bestod af 7 hold. Men det forhindrede ikke holdet i spille på med krum hals, så i 2. runde scorede holdet 1,85 over forventet i match mod Øbro 6, som endte på en klar 1. plads. Også i 4. runde scorede holdet over forventet - hele 1,91 mod Herlev 2. Der var langt ned til 7. pladsen, som blev indtaget af Herlev 2 med 14½ point, samt 2 point ned til BMS 4 på 6. pladsen. Holdet vil derfor også i næste sæson være at finde i 3. række.			
4	3. plads i <a href="#">KSU's 6. række</a> 17½ point og 10 match point	Simon Vyrdal (R) Tobias Chr. Petersen	4 / 6 3 / 6
Holdet hold seedningen med en 3. plads. Lidt sjovt, men de 2 hold foran 4. holdet var vores værter fra Skak for sjov 2 & 3, som fik henholdsvis 20 og 19 point. De vandt de indbyrdes kampe mod vores 4. hold, så det er 'måske' fortjent, at de indtager pladserne foran 4. holdet..... Det var en klar 3. plads, idet der var 4½ point ned til 4. pladsen, som blev indtaget af Hvidovre 4. Når vi kigger på forventet score, spillede holdet faktisk den bedste kamp af alle vores 4 hold, da de mod Brøndby 1 vandt 4-0, som var hele 2,18 over den forventede score. Rækken spillede med reduceret betænkningstid, som var 50 minutter + 10 sekunder pr. træk.			

## Afslutnings fest

Som det efterhånden har været en tradition i mange år, afholdt FS også i år en afslutningsfest efter sidste runde i KSU's holdturnering. Festen blev naturligvis afholdt sammen med Skak for Sjov, men i år var også K41 inviteret. I den anledning tog Steen Nielsen og redaktøren nogle billeder, som du naturligvis skal have fornøjelsen, du finder dem rundt omkring i nyhedsbrevet.



Foto: Steen Nielsen



*Der var god tilslutning til sæsonafslutningsfesten,  
hvor der også blev holdt nogle foredrag - med et interesseret og skakkyndigt publikum.*

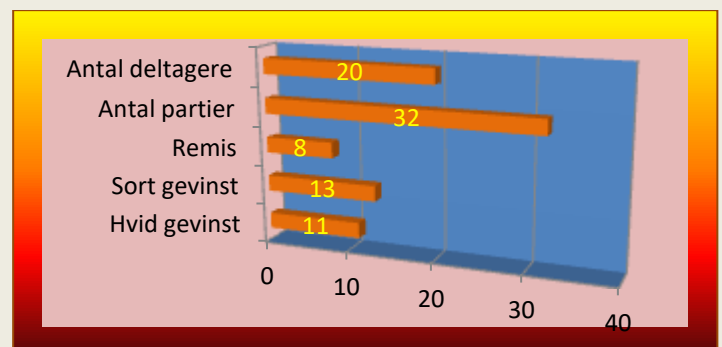
## FS vinterturnering 2023 / 24

I perioden fra 22. november 2023 til 7. februar 2024 indbød FS til en 5 runders monrad-turnering, hvor der blev spillet med rundelægningspoint afhængig af ens ratingtal. Betænkningstiden var 90 minutter + 30 sekunder pr. træk.

Resultatet:

1. Steen Nielsen	3,5 / 5
2. Bjarke R. Winther	3 / 4
3. Peter Køhler	2½ / 5
Orla E. Jørgensen, Amager	2½ / 5
Tobias Nykvist	2½ / 4
6. Henning B. Sørensen, K41	2 / 3
Anfinn Niclasen	2 / 3
Loui Malthe Halse	2 / 3

Statistik:



FS vinter 2023/24  
koordineret vinder  
Steen Nielsen



## Skakopgaven – seks nye opgaver af Kaare Vissing Andersen

### Tilegnelsesopgaver

Problemkomponister ynder at lade nogle af deres produktioner tilegne en person, der fylder rundt, eller en forening, der har jubilæum. Der kan dog forekomme utallige andre arter af lejligheder for tilegnelser, som da jeg for eksempel i Dansk Skakproblem Klubs kvartalsblad PROBLEMSKAK tilegnede et par opgaver ”det ukrainske folk” i 2023 (opgave nr. 3107 i nr. 62 og opgave nr. 3157 i nr. 63 – henholdsvis 2. og 3. kvartal). Tilegnelsen nævnes i så fald sammen med komponistens eget navn lige over diagrammet. Når opgaven siden bringes andre steder, skal der til disse data føjes navn, nummer og datering for det magasin eller andet, hvor den blev offentliggjort første gang. Er der siden foretaget en justering (forhåbentlig i form af en forbedring), af opgaven, føjer man til sidst ordet ”Version” over diagrammet.

Som det er mange bekendt, anføres opgavens fordring og eventuelle betingelser lige under diagrammet – henholdsvis til venstre og i midten. Til højre anføres ofte ”C+”, der fortæller, at opgaven er computertestet, og derefter to tal med et plus (+) imellem, hvilket angiver antallet af hvide henholdsvis sorte brikker. Dette giver løseren en vis sikring mod trykfejl i opgaven – intet er mere irriterende end at bruge tid på en opgave, der er fejl i, f.eks. i form af en manglende brik i diagrammet.

*Tilegnelsesopgaverne* er i mange tilfælde såkaldte *bogstavopgaver*, hvor brikkerne i diagrammet danner et eller flere bogstaver – ofte initialerne i navnet på den, som komponisten ønsker at hædre. Da det primære er at vise et bogstav (eller et andet tegn eller symbol), må komponisten af og til ty til det ellers ifølge problemskakkens strenge æstetiske regler skæmmende fænomen *en eller flere overflødige brikker*. Uha!

Problemkomponisten *Leif C Schmidt* (1936 –2012), som jeg har udførligt portrætteret i Frederiksberg Skakforenings nyhedsbreve for oktober 2023 og januar 2024, havde en særlig glæde ved at komponere

*bogstavopgaver* – meget naturligt da han var typograf! I magasinet THEMA DANICUM, som han reelt redigerede for Dansk Skakproblem Klub i hele dets levetid, 1976-2007, bragte han i april 1981 en artikel af Per Grevlund: ”Bogstav-Opgaver”, hvortil særligt interesserede henvises.

### Hjælpematter

Da det ikke er helt let at skabe en såkaldt *direkte mat*, *det vil sige en opgave med fordringen ”mat i n træk”*, når det skal ske med brikker, der danner et givet bogstav, må komponisten ofte ty til en såkaldt *hjælpemat*, hvor hvid og sort hjælpes om, at hvid sætter sort mat.

For *hjælpematter* har man den *konvention*, når fordringen angives med et helt tal, at det er sort, der begynder, og at man i løsningen skriver sorts træk, hvor man ellers i partiskak skriver hvids og vice versa. I opgaver, hvor fordringen angives med et helt tal plus en halv, f.eks. H#2.5, er det hvid, der begynder, men det er stadigvæk sort, der skal sættes mat.

Mange skakspillere kimser ad fordringer som *hjælpemat*, men de lægger da gerne et puslespil. Og *hjælpematter er netop skakspillelets puslespil – man skal få brikkerne til i samarbejde at danne ”matbilledet” i det fordrede antal træk!* Det er faktisk mægtigt sjovt!

Lad mig illustrere dette med en opgave, som blev bragt i Frederiksberg Skakforenings Nyhedsbrev, januar 2020 i anledning af klubbens 100-års jubilæum, hvis festivitas desværre led skibbrud på grund af covid-19-epidemien.

Jeg har konstrueret opgaven ud fra et yderligere krav om, at såvel brikkerne som trækkene skal befinde sig inden for et rektangel på 3 (vandret) x 5 (lodret) felter. Dertil kommer, at ikke alene diagrammet, men også matbilledet skal vise et bogstav. De to bogstaver er da initialerne i navnet for den, man ønsker at hædre. Disse krav har jeg gjort til mit speciale.



Kaare Vissing Andersen, Frederiksberg SF's  
Nyhedsbrev, januar 2020, tilegnet Frederiksberg  
Skakforening, 100 år.



Hjælpemat i 2 træk

C+ 4+5

Diagramstillingen viser et **F**, men efter **løsningen, 1. Sa2xc3 Ta5xa4 2. Sc3-b1 Sa3-c2#**, har vi fået et matbillede, der viser et **S**.



Vi ser, at der ikke er nogen *overflødig brik* i matbilledet, idet sorts springer på b1 hindrer kongen i at gå til dette felt. Dertil har vi, at sort **både** kan slå tårnet på a4 **og** springeren på c2, **men** da han ikke kan slå dem begge i samme træk, **kan han ikke slå nogen af dem** – et herligt paradoks i logikken, som skyldes fænomenet dobbeltskak.

I den nye opgave **Nr. 111** bringer jeg en version af opgaven for af en anden grund at få brikkerne op i brættets øversten venstre hjørne, hvad den, som det fremgår af løsningen, er blevet lidt bedre af. Den nævnte "anden grund" er, at opgaven siden

skal indgå i et kompleks af fire opgaver i hvert sit hjørne af brættet.

Opgaverne **Nr. 109, 113 og 114** er alle tilegnet FS' medlem Erik Bremer i anledning af hans 70-års fødselsdag den 5. marts. Den første (109) er en ganske almindelig *mat i 2 træk*, den anden (113) er en *bogstavopgave* med fordringen *hjælpemat i 2 træk* efter de krav, som jeg nævnt ovenfor stiller mig selv. Den er anbragt i øverste højre hjørne af diagrammet med samme begrundelse som den for placeringen af Nr. 111 i øverste venstre hjørne.

Endelig er den sidste en noget mere spøjss *bogstavopgave*, idet den anvender bogstaverne i den *punktskrift*, som blev opfundet i første halvdel af det 19. århundrede af franskmænden **Louis Braille** (4/1-1809 – 6/1-1852).

Han blev som 3-årig blind efter en ulykke på sin fars værksted, men viste snart rige evner, der satte ham i stand til allerede som ganske ung at undervise andre blinde. Den videbegærlige Louis savnede især at kunne læse, og det lykkedes ham vitterligt at opfinde et alfabet af prikker, som kunne føles, den såkaldte *punktskrift*, hvis bogstaver, tal og andre tegn alle hver for sig består af prikker inden for et rektangel 2 (vandret) x 3 (lodret) felter. Grundet forstokkede personer blev Louis Brailles opfindelse først for alvor anerkendt efter hans død, men siden da har den beriget utallige blinde. Dog er punktskriften måske netop nu ved at være passé, da den ikke er helt let at lære – og de blinde i form af båndoptagere og talesyntese har lettere adgang til "læsning" og anden kommunikation.

I Nr. 114 ser vi fire bogstaver fra punktskriftens alfabet. I rektanglet a6-a8-b8-b6 øverst til venstre ser vi to brikker på felterne a8 og b7. De danner et E. I rektanglet g6-g8-h8-h6 øverst til højre ser vi to brikker på g7 og g8. De danner et B. Nederst til venstre og nederst til højre ser vi på samme vis et B og et S. De fire bogstaver står for Erik + Bremer + Blindes + Skakklub. Opgaven var oprindeligt kun tilegnet Erik Bremer, men min fascination af Louis Brailles liv og levned lukkede ham med ind i tilegnelsen!





**Nr. 109** Kaare Vissing Andersen,  
tilegnet Erik Bremer, 70 år den 5. marts 2024.



*Mat i 2 træk*

*C+ 6+1*

**Nr. 112** Kaare Vissing Andersen, tilegnet mindet om  
Knud Klausen, 100 år den 8. februar 2024.



*Hjælpepat i 2 træk*

*C+ 6+4*

**Nr. 110** Knud Hannemann, SKAKBLADET, august 1927,  
tilegnet de danske deltagere ved OL (også kaldt  
Landsturneringen) i London 1927.



*Mat i 2 træk*

*C+ 6+2*

**Nr. 113** Kaare Vissing Andersen,  
tilegnet Erik Bremer, 70 år den 5. marts 2024.



*Hjælpepat i 2 træk*

*C+ 5+6*

**Nr. 111** Kaare Vissing Andersen, Frederiksberg  
Skakforenings Nyhedsbrev, januar 2020,  
tilegnet Frederiksberg Skakforening, 100 år. Version.



*Hjælpepat i 2 træk*

*C+ 4+5*

**Nr. 114** Kaare Vissing Andersen.  
Tilegnet Louis Braille, 215 år den 4/1-2024, og Erik  
Bremer, Blindes Skakklub, 70 år den 5/3-2024.



*Hjælpepat 2.5*

*C+ 3+6*



## Frederiksberg Lyn Mesterskab 2024

Så oprandt dagen for årets lyn [mesterskab 2024](#). I alt 12 spillere deltog i turneringen, hvor favoritterne til 1. pladsen var:

1. Dan H. Andersen
2. Michael R. W. Olsen, Nørrebro

FS lyn mester 2024

Dan H. Andersen

Med 12 deltagere blev der dannet 2 grupper, hvorfra de 2 bedste i hver gruppe gik videre til semifinalen, men alle fik yderligere 2 kampe da der var kampe for alle placeringerne. Nedenfor kan du se alle resultaterne. Turnering blev kyndigt ledet af dommerne Steen Nielsen og Erik Jarlnæs.

### Indledende gruppe 1

1. Dan H. Andersen	5
2. Jacob Hein, Esbjergærde	3,5
3. Michael A. Poulsen, Køge	3
4. Mikkel Hansen	1,5
5. Adam O'Niell von Benzon, Nørrebro	1
Jacob Boye Juhler, Esbjergærde	1

### Indledende gruppe 2

1. Michael R. W. Olsen, Nørrebro	5
2. Andreas Wang Aakersø, ikke medl.	4
3. Anfinn Niclasen	2,5
Lucas M. Jensen, Allerød	2,5
5. Henning B. Sørensen, K41	1
6. Peter Køhler	0

Placering	Hvem	Match 1	Match 2	Resultat	Slut placering
5 / 6	Michael P.	1	1	2	5
	Anfinn	0	0	0	6
7 / 8	Lucas	1	1	2	7
	Mikkel	0	0	0	8
9 / 10	Adam / Erik Jarlnæs	½	1	1,5	9
	Henning	½	0	½	10
11 / 12	Peter	1	1	2	11
	Jacob	0	0	0	12

Semifinaler	Match 1	Res	Match 2	Res
	Dan	1	Michael O.	1
	Andreas	0	Jacob	0

3-4. pladsen	Match	Slut placering
Andreas	1	3
Jacob	0	4

Finale	Match 1	Match 2	I alt	Slut placering
Dan	1	1	2	1
Michael O.	0	0	0	2



## Bent Larsen mod FS 1 i 1972 - af Allan Poulsen

I anledning af den nye Løfberg bog om Bent Larsens karriere indtil 1972 har jeg et parti fra okt 1972, som nok er upågtet.

Erik Jarlnæs havde arrangeret træning for FS's 1. hold med undervisning og urmatch mod Bent Larsen.

Vores ret stærke hold mødte Bent i 2 matcher med normal betænkningstid. Bent vandt!

Vi var trods alt 8 turneringsaktive spillere, som faktisk vandt DM året efter. Se nedenstående foto, måske genkender vi 3 spillere fra holdet 2023/24.



Fra venstre ser vi:

- Erik Brøndum
- Henrik Sørensen
- Erik Jarlnæs - siddende
- Allan Poulsen
- Bjørn Brinck-Claussen
- Svend Hamann
- Steen Fedder
- Jens Kristiansen
- Thorbjørn Rosenlund

**Mit andet parti: Allan Poulsen - Bent Larsen okt 1972.**

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Sc3 dxe4 4. Sxe4 Sf6 5. Sxf6 gxf6?! En Larsen specialitet. 6. Lf4



Jeg gætter på (her 50 år senere), at teksttrækket er rettet mod en evt. sort lang rokade. Jeg var ung og kendte ikke åbningsteori.

6... Db6 7. Ld3?! Dxd4 8. Se2 Dd5 9. c4 Da5+ (Dg2 10. Sg3 Dh3 lidt bedre for sort)

10. Sc3 Hvid har spillet aktivt skak, udviklingsforspring og åbne linier. Hvem står bedst? Diagram

10... Lf5



Sort vil bytte af, hvordan fortsætter hvid?

11. b4! Udråbstegn for at insistere på aktivt spil, men 11. Dh5 ser ud til at indkassere en officer. Typisk at

man i ukendt åbningsterrain kan lave grove overseelser.

11... Dxb4 12. 0-0 Lg6 13. Se4! Sa6 14. Tb1 Da5 15. Sxf6+ exf6 16. Te1+ Le7 17. Lxg6 hxg6 18. Txe7+ Kxe7 19. Dd6+ Ke8 20. Dxf6 Th7 21. Ld6 Dd8



Hvid har konsekvent spillet efter at fastholde sort konge på midten. Det er lykkedes, men hvordan afgøres det? På uret havde jeg 3 minutter tilbage, desværre almindeligt for mit spil dengang, hvis åbningen var ukendt.

22. Te1+ (ikke det bedste) Kd7 23. Te7+ Kc8 24. De5 Th5 25. Dg3 Dh8 26. h3!



26... Tf5 27. De3 Da1+ 28. Kh2 Df6 29. c5 Sxc5 30. Lxc5 b6?



31. Ld4 Dd6+ 32. g3 Tf2+ 33. Dxf2 Dxe7 og sort vandt.



Larsen fejler, find 2 forskellige træk, som vinder for hvid!



Slutstilling

Vidste du at:

- [Emanuel Lasker](#) blev født den [24. december 1868](#) i [Tyskland](#) og døde den [11. januar 1941](#)

Foto: Redaktøren



*il afslutningsfesten var der god stemning hele vejen rundt til afslutningsfesten, hvor menuen blandt andet stod på pizza. Der blev naturligvis også spillet lidt skak.*



## Venskabsmatchen mellem Blindes Skakklub og Frederiksberg Skakforening den 30. januar 2024 i lokalerne på Katrinedalsvej 22 i Vanløse – ved Kaare Vissing Andersen

Tirsdag aften den 30. januar 2024 bød på fire timers godt socialt, skakmæssigt samvær, da et 6-mandshold fra Frederiksberg Skakforening aflagde Blindes Skakklub en visit. Et sådant besøg har meget stor betydning for en klub som værternes med kun otte medlemmer. Til trods for de blindes fremragende formand, Erik Bremer, er det gået svært tilbage med antallet af medlemmer de seneste 30 år.

Generelt set har trangen til fordybelse trange tider her i landet. Der zappes ikke bare fjernsyn, men også politiske holdninger og partier med mere, og det gør ondt på den kultur, som kræver flid og tålmodighed af sine dyrkere – som så til gengæld belønnes med rige oplevelser, ikke mindst kunstneriske.

Den omsiggribende hang til overfladiskhed har ikke mindst ramt skakspillet. Hellere end at gå på jagt i skakspillets rige skatkammer vil det store flertal spille tidens nye spil – det man sidst fik i julegave, dog kun til man får et nyt til næste jul. Ak!

Det vides dog, at en del spiller skak – mod deres computer derhjemme. Men de kommer ikke ud i det pulserende liv og det berigende samvær med andre mennesker.

Ak! Derfor er antallet af medlemmer i Dansk Skak Union styrtdykket i den sidste menneskealder, og klubber har måttet slå sig sammen for at overleve – ofte med det resultat, at nogle medlemmer har fået for langt til deres klub og har meldt sig ud.

Andre klubber, som for eksempel Blindes Skakklub, vansmægter med for få medlemmer med en vis risiko for mental og spillemæssig indavl til følge. At spille mod de samme få er ikke just det mest inspirerende, og man kan kun tage hatten af for dem, der bliver på skuden.

Så selvom gæsterne fra Frederiksberg med et ratingtal, som i gennemsnit var godt 313 højere end værternes, bød på bølgebank, så fik deres slagne modstandere i hvert fald en lektion, som må have gjort dem til bedre skakspillere. Og jeg håber på, at mine kommentarer til partierne vil hjælpe med dertil.

Partierne bringes i den rækkefølge, hvor de blev færdige. Hvor der efter et træk er angivet et tegn for dets kvalitet (! for stærkt, !? for chancerigt, ? for dårligt eller ?! for tvivlsomt), skal dette forstås relativt efter spillernes styrke. Bedømmelsen ville have været mere hård, hvis der f.eks. havde været tale om stormesterpartier.

Vidste du at:

- [Lasker](#) var søn af en jødisk korleder
- [Lasker](#) var den yngste af 4 søskende, 1 bror og 2 søstre
- [Lasker](#) studerede matematik og filosofi ved [universitet](#) i [Berlin](#)
- i [Berlin](#) fandt han ud af, at han havde et talent for skak, da broderen ([Berthold](#)), som læste til læge, tog [Emanuel](#) med til en Tesalon, hvor der blev spillet skak om små beløb
- i [1895](#) udgav [Lasker](#) 2 matematiske artikler i det britiske videnskabelige magasin: [Nature](#)
- i [1902](#) fik [Lasker](#) en [doktorgrad](#) i [matematik](#)



Foto: Kaare Vissing Andersen



*Dmitri Ivashkin, til højre, besejrede via c-linjen hurtigt Ove Kristensen på 5. bræt.*

### Bræt 5. Siciliansk

Hvid Dmitri Ivashkin, FS (1507)

Sort Ove Lindholm Kristensen, BS (1101)

**1.e4 c5 2. Sf3 Sc6 3. c3 d6?!** Her burde sort udnytte, at hvid efter 3... d5!? 4. exd5 Dxd5 ikke kan jage den hvide dronning med Sb1-c3.

En almindelig regel for det tidlige åbningspil er, at man helst ikke skal have sin dronning for tidligt i spil, fordi modstanderen da kan udvikle sine brikker, især de lette officerer, med tempogevinst ved at jage dronningen.

Men kan modstanderen ikke det, er det ofte helt fint at få sin dronning udviklet, ja endda centralt placeret. Havde hvid spillet noget andet end 3. c3, da ville 3... d5?! have været svagt på grund af 4. exd5 Dxd5 5. Sc3, og hvid har udviklet sin springer med tempogevinst.

Det passive teksttræk d7-d6?! giver hvid mulighed for at dominere centrum.

**4. d4 cxd4 5. cxd4 Sf6 6. Sc3 e6 7. Ld3 Le7 8. 0-0 0-0**

**9. h3 a6 10. Le3** Ud over hvids dominerende terrænovervægt bedes man bemærke hans harmonisk opstillede lette officerer! Skak kan være så let og enkelt!

**10... Dc7?!** Et noget risikabelt sted at sætte sin dronning. Nødvendigt var det at komme til modspil i centrum med d6-d5!

**11. Tc1!** Truer potentielt dronningen på c7! Pas altid på med ikke at have en dronning stående over for et tårn på samme linje, når denne linje kan åbnes!

*Stillingen efter 11. Ta1-c1!*

**11... e5?** Gør ondt værre! Det var nødvendigt med 11... d5! at hindre en hvid bonde i selv at komme til d5, hvorfra den ville jage den sorte springer væk fra c6, hvorefter hvids tårn på c1 ville true dronningen på c7, når hvid trak med sin Sc3. Efter 11... d5! 12. exd5 exd5 ville sorts stilling være nogenlunde konsolideret.

**12. d5!** Jager ikke alene springeren væk fra c6, men åbner diagonalen e3-a7 for løberen på e3, så især feltet b6 bliver som en betændt blindtarm i sorts maveregion.

**12... Sb8 13. Sa4!** Via feltet b6 vinder hvid let.

**13... Dd8 14. Sb6** Dobbelttruslen Sxa8 & Txc8 vinder mindst en officer.

I det hele taget kan sort nu ikke mere undgå, at hele korthuset ramler ned over hovedet på ham.

*Stillingen efter 14. Sa4-b6.*

**14... Ta7 15. Txc8 Dxc8 16. Sxc8 Ta8** Lidt bedre var 16... Txc8, der kun taber en kvalitet, men slaget var jo tabt inden da.

**17. Sxe7+ Kh8 18. Sf5 Sbd7 19. Sxd6 b5 20. Sg5** opgivet.

*Slutstillingen*

Efter græshoppesværmens hærgen må Ove have skuet ud over sine marker og opdaget, at hvid har dronning, to løbere og en bonde for et tårn. Så kan man godt være bekendt at opgive. **1 – 0.**

Vidste du at:

- [Lasker](#) vandt den årlige vinterturnering i Café Kaiserhof i [1888/89](#)
- i samme periode vandt han en 2. divisions turnering hos [det tyske skakforbunds](#) kongres
- som vinder af denne turnering fik han titlen af mesterspiller
- efterfølgende blev [Lasker](#) nummer 2 i en mesterturnering i [Amsterdam](#)





Foto: Kaare Vissing Andersen



*Ahmad Qasimi, til højre, udnyttede, at Erik Bremer havde en ugarderet dronning på d3 til at vinde en officer og dermed partiet*

#### Bræt 4: Caro-Kann

Hvid Erik Bremer, BS (1166)

Sort Ahmad Siyar Qasimi (1436)

##### 1. e4 c6 2. d4 d5 3. Sc3 dxe4 4. Sxe4 Lf5 5. Sg3 Lg6

Hovedvarianten i Caro-Kann i Max Euwes åbningsværk fra 1940'erne.

**6. Sf3** Alternativet til dette ordinært sunde udviklingstræk er 6. h4, der truer 7. h5 med løberfangst. Sorts bedste er da 6... h6, som skaffer løberen et retrætefelt på h7.

Dårligt er 6... h5? som ganske vist også giver løberen et retrætefelt på h7, men som gør h-bonden meget sårbar. Dette kan hvid udnytte med manøvren Sg1-h3-f4, som enten vinder bonden på h5 eller svækker sorts K-fløj.

**6... e6?!** Hvor Euwe gør en del ud af varianten med 6. h4, angiver han på 6. Sf3 kun 6... Sd7 7. Lc4 e6 8. 0-0 fulgt af bemærkningen: "... snart fulgt af De2 og eventuelt Se5 med nogen chance for initiativ".

I sit værk fra 1965 forklarer den sovjetiske stormester A. P. Sokolski, at 6... Sd7 er det helt rigtige, fordi det ikke tillader en hvid springer at komme uantastet til e5, og fordi det hurtigt forbereder den lange rokade som stillingen kræver.

Teksttrækket e7-e6?! er svagt, fordi det tillader det hvide springerfremstød Sf3-e5 med likvidering af sorts løber og en svækkelse af den sorte bondestilling på K-fløjen til følge.

*Stillingen efter 6... e7-e6??!*

**7. Ld3?!** Hvid griber ikke initiativet med det nævnte springerfremstød. Sort får nu udlignet med en afbytning fulgt af en sund udvikling med fokus på en overdækning af feltet d5.

**7... Lxd3 8. Dxd3 Sf6 9. 0-0 Le7 10. c4** Fratager sorts drømme om at sætte en springer på d5, men trækket svækker samtidigt den hvide dronning, som nu står udækket på d3. Dette er ikke lige nu nogen katastrofe for hvid, men det fremgår af de næste træk, at Bremer ikke er sig denne fare bevidst. Pas altid på med – ikke mindst i åbningen – at have dronningen stående på et ugarderet felt, som modstanderen kan skaffe sig adgang til!

**10... 0-0** Allerede her kunne sort spille c6-c5, uden at hvid ville kunne slå bonden, da dette ville koste dronningen. Da hvid imidlertid kunne besvare 10... c5 med eksempelvis 11. Le3 fulgt af 12. Tad1, gør sort klogt i at fuldende sin udvikling, inden han spiller sin trumf ud.

**11. Te1** Bremer ser stadigvæk ikke faren.

**11... c5! 12. Le3 cxd4 13. Sxd4?** En meget grov fejl, der betyder, at hvid ikke har en eneste brik til at hindre fremstødet e6-e5. Det enkleste for hvid havde været 13. Dxd4, som på banal vis fjerner den hvide dronning fra det farefulde ugarderede felt d3. Men også 13. Lxd4, hvorefter både Sf3 og Te1 hindrer fremstødet e6-e5, er udmærket. Med sit katastrofale tilbageslag på d4 med springeren taber hvid nu en officer.

*Stillingen efter 13. Sf3xd4?*

**13... e5! 14. Tad1** Denne nødvendige dækning af dronningen på d3 kommer lige akkurat en postgang for sent.

**14... exd4 15. Lxd4 Sc6 16. De3 Dc7** Der truede 17. Lxf6, hvormed hvids tårn på d1 truer sorts dronning på d8. Denne går derfor klogelig ud af den potentielt åbne linje.

**17. Lxa7?** En blindebuk som koster endnu en officer.

*Stillingen efter 17. Ld4xa7?*

**17... Txa7** Bremer har formentlig kun set tilbageslaget 17... Sxa7? hvorefter han med 18. Dxe7 vinder den ofrede officer tilbage og samlet set har vundet en bonde. Vi må dog huske, at han allerede inden denne ukorrekte kombination havde tabt en officer. Det hvide spil bryder nu helt sammen.

**18. Td3 Taa8 19. Dd2?** Så ryger der også en kvalitet.



Stillingen efter 19. De3-d2?

19... Lb4 20. Dg5 Lxe1 21. Sh5? Angriber g7 på den forkerte måde. En bedre chance bød 21. Sf5! som også truer mat på g7, men som ikke tillader sort at bytte springere. På 21. Sf5! havde sort kun forsvaret 21... Se8! Med tårn, løber og springer mere står han dog derefter til klar gevinst, idet hvid ikke har noget afgørende angreb. Efter teksttrækket bliver spillet endnu mere håbløst for hvid.

21... Sxh5 22. Th3 Df4! Ved denne reelt set tvungne afvikling af dronningerne kommer sort i et slutspil med to tårne, to springere og en løber mod bare et enkelt tårn. Hvis hvid undgår dronningernes exit, f.eks. ved at spille 23. Dxh5, som endda truer 24. Dxh7 mat, så kommer sort først med sit angreb med 23... Dxf2+ 24. Kh1 Df1 mat. Meget forståeligt valgte Bremer den tredje mulighed. 23. Opgivet. 0 – 1.



Slutstillingen

Foto: Kaare Vissing Andersen



Niclasen, til højre, vandt på 5. bræt et instruktivt parti mod Henrik Hoffmeyer, hvis konge kom i problemer på e-linjen tidligt i spillet.



## Bræt 6: Fransk (Uregelmæssigt)

Hvid Henrik Hoffmeyer, BS (1068)

Sort Anfinn Niclasen, FS (1237)

**1. e4 e6 2. Sf3 d5 3. d3?! Med 3. exd5 exd5 4. d4** ville spillet være kommet ind i den franske afbytningsvariant. Teksttrækket er svagt, fordi sort efter et par afbytninger kan angribe bonden på f2 med tempogevinst.

**3... dxe4 4. dxe4 Dxd1+ 5. Kxd1** Normalt er denne stillingstype ikke til nogen gene for den, der har fået ødelagt sin rokade. Efter c2-c3 og Kd1-c2 står den hvide konge nemlig sikkert og centralt placeret med henblik på det kommende slutspil. Derimod ville denne kongestilling have været for skrøbelig, hvis dronningerne stadig havde befundet sig på brættet. I det aktuelle parti når hvid imidlertid ikke den nævnte manøvre, c2-c3 og Kd1-c2, fordi sort straks angriber f2.

**5... Lc5!** Stiller hvid over for et deprimerende dilemma!



*Stillingen efter 5... Lf8-c5!*

**6. Ke1** Alternativet 6. Le3 Lxe3 7. fxe3 ville have svækket hvids bondestilling alvorligt. Men måske var 6. Ke2 efterfulgt af 7. Le3 det bedste. Ganske vist kunne den hvide konge da være tvunget til e3, men med tanke på både dronningernes og de sortfældede løberes exit ville dette næppe være nogen katastrofe for hvid.

**6... Se7** Bedre synes det direkte angreb på e4 med 6... Sf6! eventuelt efterfulgt af 7... Sg4, hvormed bonden på f2 er angrebet af to officerer. Hvid klarer dog skærene efter 6... Sf6! med 7. Ld3! (dækker e4 og rømmer feltet f1, så tårnet kan komme dertil og dække f2) 7... Sg4 8. Tf1. Denne variant viser, hvor svært det er for den bedre udviklede at omsætte sit initiativ til en reel fordel i den nærværende stillingstype, men den viser også, at hvid skal spille meget nøjagtigt for ikke at blive løbet over ende.

**7. a3 0-0 8. Lf4 Lb6 9. Sc3 Sg6 10. Lg3 Sd7 11. Ld3 c6 12. Td1 e5 13. h3 Lc7!** Ved på bedste vis – efter Aron Nimzowitschs principper – at overdække e5 frigør sort sine springere til mere aktive opgaver. Løberens tryk fra b6 mod f2 var alligevel ikke meget bevendt.



*Stillingen efter diagonalskiftet 13... Lb6-c7!*

**14. Ke2** Desværre hindrer historien hvid i at rokere – kongen har jo været flyttet!

**14... Sc5 15. b4 Sxd3 16. Txd3 Le6!** Udnytter fint, at hvid stadig har et problem med sin konge på en af brættets midterste linjer.

**17. Thd1?** Nødvendigt var det med 17. Sd2 at dække feltet c4. Hvid kunne så siden spille Thd1, Ke1 og gå med springeren fra d2 til f3 eller f1. Teksttrækket er den afgørende fejl, der taber en kvalitet og dermed reelt partiet.



Stillingen efter hvids 17. Th1-d1?

**17... Lc4 18. Ke1** Selvom hvids problemer indtil hans 17. træk har været ganske små, så demonstrerer dette træk, det fjerde med kongen, at han har haft det svært – og hele tiden har måttet være årvågen.

**18... Lxd3 19. Txd3 Tad8!** Med et tårn for en springer er det let at erobre stillingens eneste åbne linje – vejen til sejr.

**20. Txd8 Txd8 21. b5 f6!** Med denne bondes dækning af e5, frigøres sorts to lette officerer fra denne opgave, så de kan optræde mere aktivt.

**22. Ke2** Det femte træk med denne konge.

**22... Sf4+ 23. Lxf4 exf4 24. a4 Le5! 25. Sxe5 fxe5** Med de foretagne officersafbytninger er det blevet lettere for sort at gøre sit tårn gældende.

**26. a5 Kf7 27. Kf3?!** Svinger garderingen af d2 og tillader dermed det sorte tårn i at trænge ind i den hvide stilling. Partiet var dog allerede tabt.



Stillingen efter 27. Ke2-f3?!

**27... Td2! 28. Opgivet.** Forståeligt, da bonden på c2 falder. Hvid kunne dog have prøvet 28. a6!? i håb om 28... Txc2? 29. axb7 Txc3+ 30. Ke2 eller 30. Kg4, hvorefter sort ikke kan hindre, at hvid får en ny dronning. Nå, sort havde jo nok set, at 28... bxa6 29. bxc6 Txc2 30. c7 Txc3+ vandt let. **0 – 1.**

Vidste du at:

- [Emanuel Lasker](#) udfordrede i [1894 Wilhelm Steinitz](#) til en [match](#) om [VM titlen](#)
- i alt var der 4000 USD på spil (svarer til mere 2 mio kroner i dag)
- resultatet af [matchen](#) blev sejr til [Lasker](#): +10, =4, -5
- i [Saint Petersburg](#) i [1895/96](#) blev afholdt en [match](#), hvor verdensmesteren [Lasker](#) blev nummer 1 (11½) og tidligere [verdensmester Steinitz](#) blev nummer 2 (9½)
- det førte til en ny [match](#) mellem de 2 i [1896/97](#), hvor [Lasker](#) genvandt [titlen](#)
- dermed var [Lasker](#) igen [verdensmester](#) denne gang med følgende resultat: +10, =5, -2



Foto: Kaare Vissing Andersen



*Erik Jarlnæs havde tid til et smil til fotografen, mens Allan Larsen, som blev udsat for et voldsomt kvalitetsoffer, havde nok at se til på brættet.*

### Bræt 3: Siciliansk (2. f4-varianten)

Hvid Erik Jarlnæs, FS (1777)

Sort Allan Larsen, BS (1285)

**1.e4 c5 2. f4** Et interessant træk, som bragte Bent Larsen mange sejre i hans unge dage. Således er han i Jan Løfbergs store værk "LARSEN", bind 1, 1935-1965 repræsenteret med trækket i hele ti partier (syv sejre + tre remiser, alle mod nogle af verdens bedste (Paul Keres, Larry Evans og Mikhail Tal) + ingen nederlag). Af værkets i alt 1088 partier er der kun ét, hvor Larsen møder 2. f4 i Siciliansk. Det sker i et parti mod Tage Nielsen så tidligt som i september 1950, da Larsen kun var 15 år, og der var fire år til hans første DM-titel og seks år til stormestertitlen. Selv har jeg ofte haft trækket på mit repertoire mod Siciliansk og vundet nogle af mine bedste sejre med det. Mens jeg aldrig har frygtet træk som 2... e6, 2... Sf6 og 2... Sc6, så har jeg indtil for nylig ikke brudt mig om svaret 2... d5! hvilket skyldes varianten 3. d3?! dxe4 4. dxe4 Dxd1+ 5.

Kxd1 med forfladigelse af spillet. Denne triste variant kan hvid dog let undgå!

**2... d6** For passivt! Som nævnt i den forrige note er 2... d5! det helt rigtige. På dette bør hvid da ikke spille det nævnte 3. d3?! men selv foretage afviklingen i centrum. Som hovedvariant angiver stormesteren Lew Polugajewski således i Moderne Eröffnungstheorie, bd. 9: 3. exd5!? Dxd5 4. Sc3 Dd8 5. Sf3 Sf6 6. Se5 e6 7. Df3 Le7 8. b3 Sfd7 9. Lb5 0-0 10. Sxd7 Sxd7 11. Lb2 a6! Og der forestod ifølge den sovjetiske teoretiker en skarp kamp med gensidige chancer i Janez Barle (2420) – Walter Browne (2540), Lone Pine 1979, 9. runde. Partiet tabte hvid dog ret hurtigt efter svagt spil: 12. Ld3 Tb8 13. Dh3 f5 14. g4? Lh4+ 15. Ke2 b5 16. gxf5 c4 17. Le4 Sc5 18. Tag1 Lf6 19. d4 cxd3 e. p.+ 20. cxd3 exf5 21. Ld5+ Le6 22. Lxe6+ Sxe6 23. Tf1 Tc8 24. d4 Sxd4+ 25. Kf2 b4 26. Opgivet. 0 – 1.



**3. Lb5+** Dermed slår hvid over i Anti-Siciliansk også kaldet Moskva-varianten, der er kendetegnet ved netop et tidligt Lf1-b5(+).

**3... Ld7 4. Lxd7+ Sxd7?!** Det rigtige var 4... Dxd7, idet springeren hører hjemme på c6, hvilket snart går op for Allan Larsen.



*Stillingen efter 4... Sxb8xd7?!*

**5. Sc3 e6 6. Sf3 Sgf6 7. De2 e5 8. d3 Le7 9. Ld2 Dc7 10. 0-0 a6 11. a4 0-0 12. Tae1 Tfe8** En status over stillingen viser, at hvid er i fordel, fordi han har den gode løber mod den dårlige, fordi han bedre kan udnytte feltet d5, end sort kan udnytte det tilsvarende felt d4, og fordi han enten ved afbytning af sin f-bonde kan angribe ad den halvåbne f-linje eller ved fremstødet f4-f5 kan indsnævre sorts stilling og vinde terræn.



*Stillingen efter 12... Tf8-e8.*

**13. h3 Lf8** En udmærket retræte.

**14. Kh2 Sb8?!** Forståeligt nok søger sort at føre sin uheldigt placerede springer til det bedre felt c6. Der er bare ikke tid til det i den givne stilling – slet ikke mod en mand af Erik Jarlnæs kaliber. Hvid udnytter nu med et lynangreb sin klart bedre udvikling, og at springeren på f6 med sorts seneste to træk har mistet begge garderinger af sorte officerer.

**15. fxe5!** Skaber en halvåben f-linje ad hvilken der kan angribes!

**15... dxe5 16. Sh4!** Åbner f-linjen endnu mere og gør klar til at give springeren et støttepunkt på f5.

**16... h6?** Gør ondt værre ved at svække kongestillingen.



*Stillingen efter 16... h7-h6?*

**17. Txf6!** Dette kvalitetsoffer, som totalt smadrer den sort kongestilling, var åbenbart ikke indgået i Allan Larsens beregninger. For kvaliteten får hvid ud over det nævnte en stærkt posteret springer på f5 og angreb på den bonde, der burde være blevet på h7. Bemærk, at kvalitetsofferet ikke havde kunnet lade sig gøre, hvis sort stadig havde haft en springer på d7 eller sin løber på e7.

**17... gxf6 18. Sf5 Kh7 19. Dh5** Så kan bonden på h6 ikke mere forsvares.

**19... Lg7 20. Lxh6 opgivet.**

*Slutstillingen*

Der er intet at stille op mod truslen 21. Lxg7+ Kg8 22. Dh8 mat. På 20... Lxh6 sker der 21. Dxb6+ Kg8 22. Dg7

mat. Havde hvid ikke kunnet vinde med disse hårdtslående varianter, kunne han have forstærket angrebet med Sc3-d5 med tryk på f6.

Bemærk, at de sorte bønder på e5, f6 og f7 udgør en mur, som dels hindrer den ulykkelige konge i at flygte, dels de uheldigt placerede sorte officerer på D-fløjen i at komme den til hjælp.

Bemærk også, at den af sort påtænkte springeromstilling Sd7-b8-c6 aldrig nåede mere end sit første triste tilbageskridt. At stillingen før hvids sidste træk var totalt overlegen fremgår også af følgende vej til sejren: 20. Sxg7! Kxg7 21. Dxb6+ Kg8 22. Te3 med den afgørende trussel 23. Tg3mat. **1 – 0.**

Foto: Kaare Vissing Andersen



*Steen Nielsen, til højre, fik en lektion af Martin Mandrup i gaflernes betydning. Sin nye viden brugte han til selv at spise en officer med en gaffel og vinde partiet.*





## Bræt 2: Caro-Kann (Afbytningsystemet)

Hvid Martin Mandrup Hansen, BS (1295)

Sort Steen Nielsen, FS (1584)

**1.e4 c6 2. Sf3** En bedre udgave af Afbytningsystemet får hvid med 2. d4 d5 3. exd5 cxd5 4. Ld3! som forhindrer sort i at få en løber godt placeret på f5.

**2... d5 3. exd5 cxd5 4. d4 Sf6** Bedre er, som antydnet i den foregående note, 4... Lf5!

**5. Lb5+ Sc6 6. 0-0 Lg4 7. Lg5** Bedre var her 7. h3!? for at erklære løberen, det vil sige tvinge den til enten at opgive bindingen (7... Lf5) eller til at opgive diagonalen c8-h3 (7... Lh5).

**7... a6 8. La4 e6 9. c3 Le7 10. Dd3 0-0 11. Lc2** Med truslen 12. Lxf6 Lxf6? 13. Dxh7#, som ofte kan føres ud i livet mod folk, som er mere søde og rare end Steen Nielsen, som let parerer sagen.



*Stillingen efter 11. La4-c2.*

**11... Lf5 12. De2 Lxc2 13. Dxc2 Dc7 14. Sbd2 Tfc8 15. Sb3 a5 16. Sc5 b5 17. a3 Lxc5 18. dxc5 Sd7 19. b4 Ta6 20. De2!** Truer direkte bonden på b5 og indirekte det ugarderede tårn på a6.

**20... Db7 21. a4!** Truer med gafflen 22. axb5, ligesom 21... bxa4 22. b5 også vinder en officer med en gaffel, hvor sort dog får 1-2 bønder og et stærkt bondecentrum som en vis kompensation. Sort tillader nu gafflen, men i en udgave, som ikke koster en officer – i første omgang!



*Stillingen efter 21. a3-a4!*

**21... axb4 22. axb5 Txa1 23. Txa1** Nu strander 23. bxc6? med gafflen (dobbeltruslen) cxDb7 & cxDs7 på mellemskakken 23... Txf1+ 24. Kxf1 Txc6 25. cxb4 Dxb4 med kvalitetsgevinst og vundet stilling for sort.

**23... bxc3** Sort kan ikke redde en springer ved at flytte Sc6, da hvid spiller 24. c6 med en ny gaffel!

**24. bxc6 Txc6?!** Hvid har ganske vist vundet en officer, men da sort snart vinder bonden på c5, får han med 3 bønder tilstrækkelig kompensation for den, især fordi der er tale om forbundne fribønder i centrum, som har potentiale til at skylle ned over den hvide stilling som en lavine. Umiddelbart må den samlede stilling siges at være i dynamisk ligevægt.



*Stillingen efter 24... Tc8xc6?!*



**25. Se5?** Et tragikomisk paradoks og et ærgerligt antiklimaks for Martin Mandrup, som på smuk og spektakulær vis har vundet en officer med en strålende dobbeltgaffel på D-fløjen – dog betalt med bønder. Med det fatale teksttræk taber han nu selv en officer ved at gå ind i en banal gaffel.

Dobbelt ærgerligt er det, at han kunne have vundet partiet med denne eminente offerkombination: 25. Sd4! Txc5 (tvunget!) 26. Sxe6!! Tc8 (efter 26... fxe6 27. Dxe6+ bliver sort mat: 27... Kf8 (27... Kh8 28. De8+ Sf8 29. Dxf8#) 28. Le7+ Ke8 29. Ld6+ Kd8 30. De7+ Kc8 31. De8#) 27. Sd8! (truer både Sxb7 med dronningegevinst og De8+ med mat) 27... Db4 (det eneste der parerer begge trusler, bortset fra kvalitetstabet 27... Txd8 28. Lxd8) 28. De8+ Df8 (eller 28... Sf8 29. Le7!) 29. Dxd7, og dobbelttruslen Dxc8 & Le7 afgør sagen.

**25... Sxe5 26. Dxe5 f6 27. Lxf6 gxf6 28. Dxc3** Det alternative slag af en bonde, 28. Dxf6, besvares med 28... c2, hvormed den fremskudte fribonde bliver meget farlig – således truer der allerede 29... Db1+! Efter teksttrækket bliver de tre sorte bønder i centrum farlige.

**28... e5 29. Dc1?!** Søger åbenbart modspil med dronningen via h6, men er reelt set et tempotab. Bedre var det at skaffe sin konge et flugtfelt med h2-h3 fulgt op af endnu en dækning af c-bonden med Ta1-a5.



*Stillingen efter 29... Dc3-c1?!*

**29... Dc8!** Det korte dronningetræk med den dobbelte virkning. Med sit lille step tilbage på dansegulvet deltager dronningen nu i angrebet på bonden på c5 og hindrer samtidigt et angreb ad 8. række.

**30. h3?!** Der var endnu tid for hvid til at skaffe sig dette lufthul til kongen efter med 30. Ta1-a5 at have givet bonden på c5 den fornødne dækning. Bemærk, at modangrebet 30. Dh6? Txc5 31. Dxf6? stranded på 31... Tc1+ og mat i næste træk.

**30... Txc5 31. Dh6 Df8!** Atter et fint træk med dronningen, som både dækker bonden på f6, bibeholder garderingen af 8. række og lægger endeligt op til en afvikling af dronningerne, hvorefter hvids modspil bliver tandløst, fordi håbet om en remis ved evig skak er elimineret, og sorts konge uden risiko kan gå med i angrebet.

**32. Dxf8?!** Kxf8 Med afviklingen af dronningerne bliver der som just begrundet nu tale om spil til et mål. Godt nok er det ofte svært at vinde et tårnslutspil, selv med en bonde mere. Men her er der tale om en solid fremadskridende overvægt i centrum mod en tilbagestående inaktiv hvid bondemasse på K-fløjen. Dermed spiller stillingen næsten sig selv for sort.



*Stillingen efter 32... Kg8xf8.*

**33. g3** Hvids modspil er for langsomt. Han burde hurtigst muligt have søgt at centralisere sin konge med Kg1-f1-e2-e3 i håbet om, at sort ikke hindrer dette ved at spille sit tårn til c2.



33... d4 34. Td1 Kf7 35. f4 Tc2! 36. fxe5 fxe5 37. Tf1+  
Ke6 38. g4 d3 39. Opgivet.



Slutstilling

### Bræt 1: Engelsk

Hvid Dan Stampe-Terkildsen, FS (1641)

Sort René Ruby, BS (1387)

1. c4 e6 2. Sc3 Sf6 3. Sf3 d5 4. cxd5 Sxd5 5. d4 Sc6 6.  
e4 Sb6 7. a3 Le7 8. Lb5 Ld7 9. Le3 a6 10. Ld3 Lf6 11.  
b4 Lc8 Med denne retræte truer sort nu bonden på d4  
med tre officerer, og den er kun dækket af to. Hvid  
parerer dog let angrebet og vinder samtidigt terræn.

Bemærk i øvrigt hvids harmoniske, endda  
symmetriske opstilling af sine officerer – et  
skoleeksempel på godt og naturligt åbningsspil.



Stillingen efter 11... Ld7-c8.

12. e5! Le7 Sort har spillet for passivt og spildt for  
mange tempi. I sine første 12 træk har han gjort de

Hvid kan intet stille op mod dobbelttruslen 39... e4  
fulgt af 40... Ke5 osv. & 39... d2 fulgt af 40... Tc1.

Et parti som Martin Mandrup trods nederlaget har  
stor ære af. **0 – 1.**

otte med sine to løbere og springeren, som nu står på  
b6. Derfor er stillingen nu den, at hvid er langt bedre  
udviklet og har klart mest terræn.

13. Le4! Sa7?! Endnu en unødvendig retræte og et alt  
for passivt træk. Det var nødvendigt med 13... Sd5!? at  
komme til modspil og eventuelt få aflastet sin trange  
stilling med en afvikling af officerer.

14. Db3 c6! Det er udmærket således at overdække  
feltet d5.

15. 0-0 Sd5 16. Sxd5 exd5 Så fik løberen på c8 endelig  
luft.

17. Ld3 f6?! Det synes mere sundt at rokere kort inden  
en åbning af centrum. Dertil svækker teksttrækket  
feltet g6, så der vil opstå et alvorligt hul på dette felt,  
hvis sort senere flytter sin h-bonde.



Stillingen efter 17... f7-f6?!

**18. Tfe1?! Der er en vis logik i at placere et tårn på e-linjen, som synes at kunne blive åben. Klart bedre var dog 18. Dc2!** med tryk på h7. Trækket forhindrer kort rokade, som jo vil strande på 19. Lxh7+. Og på 18... h6 spiller hvid 19. Lg6+, hvorefter den sorte konge må ud på en farefuld færde. Kun 18... g6 ville umiddelbart holde sammen på stillingen, som dog i så fald ville blive for åben, så hvid med Le3-h6 endda ville kunne hindre sort i at rokere kort.

**18... 0-0** Dermed kom kongen i en vis sikkerhed, og tårnet kan nu understøtte et fremstød med f-bonden.

**19. Dc2 f5** Takket være hvids unøjagtighed i det 18. træk, har sort fået konsolideret sin stilling og er dermed atter inde i kampen.

**20. Dd2** Da det er lykkedes sort at hindre et angreb ad diagonalen b1-h7, søger hvids dronning en anden diagonal at angribe ad.

**20... Ld7 21. Lf4 Le6** Summen af sorts seneste to træk er et tempotab. Dette er dog ikke den store katastrofe den ret lukkede stilling taget i betragtning.

**22. Lg5 Sb5 23. Lxe7 Dxe7 24. Lxb5 axb5 25. Sg5 h6 26. Sxe6 Dxe6** Dermed er partiet kommet til et ret lige slutspil. Hvids fordel i form af en garderet fribonde på e5 opvejes af hans svage bonde på a3, der forpligter et tårn til at passe på den. Et forsøg på med 27. Dc2 at kunne spille a3-a4 vil kunne besvares med 27... Ta4, hvormed dette sorte tårn dog heller ikke kan deltage i resten af spillet. Hvid skal dog passe på, at sort ikke

med et senere Tfa8 på afgørende vis kan angribe bonden på a3. Dronningen (her på e6) anses normalt som den mindst egnede blokkør af en garderet fribonde. Det skyldes paradoksalt nok, at den er spillets stærkeste brik, hvilket betyder, at den dårligt tåler at blive byttet af mod en svagere brik, men må vige, hvis den bliver angrebet. I den aktuelle stilling er det dog så godt som umuligt at jage sorts dronning på e6 væk.



Stillingen efter en række afbytninger afsluttet med 26... De7xe6.

**27. f4 Kh8 28. Te3!** Mens sort nu spiller noget henholdende og ubeslutsomt, så har hvid en klar plan. Der skal via 3. række angribes ad g- og h-linjen. Samtidigt betyder et eller to tårne på 3. række, at den svage bonde på a3 kan føle sig tryk.

**28... Tg8 29. Th3 Tae8 30. Tae1** Nu var a3-a4 ellers muligt, men ikke uden risiko. Trækket ville nemlig svække bonden på b4.

**30... Df7** Det er udmærket at lade tårnet overtage blokadefeltet e6. Dermed er dronningen fritaget fra denne inaktive opgave og kan gøre sig mere frit gældende. Dog tror sort fejlagtigt, at et par afviklinger af officerer nu vil lette hans spil. Det modsatte er tilfældet!

**31. Tee3 Te6 32. Teg3 Tg6?! 33. De2 Txx3 34. Txx3 Te8 35. Th3 Kh7 36. Dh5 Dxx5?! 37. Txx5 Kg6 38. Th3 Te6** Muligt var også 38... Ta8 med tryk på bonden på a3, hvilket ville binde hvids tårn til en dækning af denne. Det nu opståede tårnslutspil med lige mange



bønder bør være remis. Hvid har dog en vis fordel i det større terræn, som sort forærede ham i åbningen. Dertil kommer, at hvids konge nu uden risiko kan deltage i angrebet, fordi der blev byttet officerer af.



Stillingen efter 38... Te8-e6.

**39. Tg3+ Kf7 40. Kf2 Te8 41. h4! Tg8 42. Te3 Ke6 43. h5 Tf8 44. Tg3 Tf7 45. Tg6+ Ke7 46. Kf3 Kf8 47. g4!**  
Det endelige gennembrud!

**47... fxg4+ 48. Kxg4 Te7 49. f5 Kf7 50. Kf4 Kg8?!**  
Fremskynder nederlaget, men heller ikke det bedre 50... Kf8!? ville hjælpe sort i det lange løb, da hvid spiller 51. e6 efterfulgt af Kf4-e5-d6, f.eks. 51... Ke8 52. f6! Txe6 (eller 52... gxf6 53. Tg8mat) 53. fxg7 Txg6 54. hxg6, og sort kan ikke hindre 55. g8(D)+.

**51. f6 Te6?!** Taber straks! Men det bedre 51... Tf7 hindrer ikke nederlaget: 52. Txg7+ Txg7 53. fxg7 Kxg7 54. Kf5 Kf7 55. e6+ Ke7 56. Ke5 Ke8 57. Kd6 Kd8 58. e7+ Ke8 59. Ke6, og sort er i træktvang: 59... b6 60.

Kd6 c5 61. bxc5 bxc5 62. dxc5 d4 63. Ke6 d3 64. c6 d2 65. c7 d1(D) 66. c8(T)+ Dd8 57. exd8(T)mat.

## 52. Txg7+ opgivet.



Slutstillingen

Trods nederlaget har René Ruby stor ære af partiet. Hans modstander, Dan Stampe-Terkelsen måtte for at vinde præstere en flot manøvre, hvor han med stor tålmodighed trykkede på svagheder i sorts kongestilling.

Et par officersafbytninger hjalp som nævnt ikke sort – snarere tværtimod – for så manglede han især sin dronning dels til at forsvare sig med, dels til at hindre den hvide konge i at gribe afgørende ind i det endelige angreb.

Lige som åbningsspillet var også hvids slutspil et skoleeksempel på god skak.

Et yderst kompetent parti – af begge spillere. **1 – 0.**

Vidste du at:

- efter matchen mod [Wilhelm Steiniz](#) forsvarede [Emanuel Lasker](#) ikke titlen de næste 10 år
- i [1906](#) skulle [Lasker](#) spille mod [Géza Maróczy](#), men matchen blev desværre ikke til noget
- i [1907](#) slog [Lasker](#) [Frank Marshall](#) med cifrene: +8, =7, -0
- i [1908](#) spillede en [match](#) [Lasker](#) mod [Siegbert Tarrasch](#) om [VM titlen](#)
- til åbningsceremonien sagde [Tarrasch](#): Jeg har kun 3 ord at sige til [Lasker](#): Skak og mat
- [Lasker](#) vandt med cifrene: +8, =5, -3
- ifølge [Tarrasch](#) var det våde vejr årsagen til nederlaget



Foto: Kaare Vissing Andersen



Dan Stampe-Terkildsen, til højre, vandt matchens mest seje parti, hvilket meget naturligt skete på 1. bræt mod René Ruby, hvis solide spil ikke kunne hamle op med Dans instruktive åbnings- og slutspil.

## Resultatet af venskabsmatchen

Venskabsmatch tirsdag den 30. januar 2024								
Blindes Skakklub				Frederiksberg Skakforening				
Bræt	Rating	Res	Rating Diff	Res	Farve	Bræt	Rating	
1	René Ruby	1387	0	254	1	Hvid	Dan Stampe-Terkildsen	1641
2	Martin Mandrup	1295	0	289	1	Sort	Steen Nielsen	1584
3	Allan Larsen	1285	0	492	1	Hvid	Erik Jarlnæs	1777
4	Erik Bremer	1166	0	270	1	Sort	Ahmad Qasimi	1436
5	Ove Kristensen	1101	0	406	1	Hvid	Dmitri Ivashin	1507
6	Henrik Hoffmeyer	1068	0	169	1	Sort	Anfinn Niclasen	1237
Rating i alt		7302						9182
Ratingforskel i gennemsnit			313 1/3					
Match resultat			0		6			



## Man både kan og skal lære af sine nederlag!

Det blev altså til 0 – 6 for Blindes Skakklub. Som nævnt i indledningen havde Frederiksbergs spillere i gennemsnit godt 313 mere i rating end deres modstandere. Med seks partier kunne man dog håbe på i det mindste en enkelt overraskelse, men en sådan udeblev altså. Partierne taler for sig selv, men lad mig kort give et resumé af, hvorfor det gik så galt.

Både **Ove Kristensen** og **Erik Bremer** spillede langt under deres normale niveau, idet de begge forsyndede sig mod nogle sunde principper om, hvordan ens officerer skal gebærde sig på linjer, som synes snart at blive åbne. På c-linjen lod Ove sin dronning stå på c7 over for et tårn på c1, så da **Dmitri Ivashkin** åbnede linjen, brød sorts spil sammen. Hvad Ove skal arbejde på er først og fremmest at træne taktiske manøvrer.

På lignende vis havde Bremer en ugarderet dronning på d3, hvorfor hans springer på d4 var bundet af sorts dronning på d8. Derfor vandt **Ahmad Qasimi** en officer med bondefremstødet e6-e5, hvorefter hvids spil brød sammen. Blandt andet tabte Bremer en kvalitet, fordi han havde et tårn på e1, da han spillede 19. Dd2? så sort kunne spille 19... Le7-b4.

**Henrik Hoffmeyer** fik ødelagt sin rokade med en tidlig afvikling af dronningerne på d1. Normalt er dette ikke nogen katastrofe – netop fordi dronningerne er væk – men i den givne situation fik hans modstander, **Anfinn Niclasen**, klar fordel ved med 5... Lf8-c5! at udøve et generende angreb på bonden på f2.

Den afgørende fejl kom dog først, da hvid lod sit tårn stå på d3 og sin konge på e2, så sort med Le6-c4 kunne vinde en kvalitet.

Partiet **Erik Jarlnæs – Allan Larsen** bød med en forskel i rating på 492 på matchens mest ulige kamp. Det skyldes, at Erik Jarlnæs, der er formand for Frederiksberg Skakforening, kun var kommet for at bakke sine medlemmer op. Imidlertid udeblev

Bremer kan spille blændende helstøbte partier, som da han for eksempel slog Dmitri Ivashkin i et Skotsk parti i Frederiksberg for et års tid siden. Men han har også – sin styrke taget i betragtning – et ret lavt bundniveau.

Dette skyldes givetvis koncentrationssvigt som følge af hans flittige turneringsdeltagelse. Jeg skal ikke hermed opfordre ham til at spille færre turneringspartier, for Bremer er den, han er: han elsker at spille skak, og han kan tåle at tabe. Hertil kommer så, at han er dansk blindeskaks bedste ambassadør blandt seende i de seneste mange årtier.

Da der i de gode, gamle dage var langt flere medlemmer i Blindes Skakklub og denne var medlem af Dansk Arbejder Skak Forbund, deltog de blinde langt oftere i de seendes skakturneringer, ikke mindst i det nævnte forbunds påskestævner i byer landet over. Nu er mulighederne færre, men Bremer viser med bravur flaget og er et kendt og skattet ansigt blandt seende skakspillere!

Sammenlign dette tab af kvalitet med Bremers. Anfinn skal i øvrigt roses for at have spillet et meget instruktivt parti – langt over hvad man kunne forvente af en spiller med et ratingtal på bare 1237!

Lad mig her benytte lejligheden til at rose Henrik, som trods sit fulde syn er medlem af Blindes Skakklub og bidrager bravt til dennes sociale samvær og overlevelse!

gæsternes 3. bræt, og så måtte Jarlnæs, som havde matchens højeste ratingtal (1777), træde til.

Det gik så ud over Allan, som havde et tal på 1285. Da Allan ville foretage den tidkrævende springermanøvre Sd7-b8-c6, blev han straffet, idet Jarlnæs med et



kvalitetsoffer, smadrede Allans kongestilling og vandt hurtigt. Erik Jarlnæs var i sin tid dansk elitespiller, hvilket rangerede mellem "landsholdsspiller" og "dansk mesterspiller", og han har spillet mange kampe på sin klubs stærke 1. hold.

Jarlnæs er i øvrigt et godt eksempel på, at skakspillere ikke altid er noget lidt fysisk dovne og inaktive personer.

Således satte han danmarkrekord i 400 meter hækkeløb i begyndelsen af 1970'erne! (Red.: 1970, 1971 & 1972).

---

**Martin Mandrup Hansen** er vel nok dansk blindeskaks mest spektakulære spiller – måske med undtagelse af Ernst Bindzus. Javel, Henning Johansen er ligesom Ernst en stærkere skakspiller end Martin og mere stabil, men Martin kan i glimt præstere det helt sublime!

hvormed han vandt en officer i trækkene 20-24, dog for 2-3 bønder.

Desværre har Martin det handicap, at hans retinitis pigmentosa for tiden forringer hans syn med fatale fejltræk til følge. Således gik han med sit 25. Se5? selv ind i en banal gaffel med tabsstilling til følge. I stedet for kunne han med 25. Sd4! Txc5 fulgt af det elegante springeroffer 26. Sxe6!! have vundet partiet.

Det gjorde han her i sit parti mod **Steen Nielsen** med en elegant optakt til og udførelse af en dobbelt gaffel,

---

**René Ruby** er på nær Ernst Bindzus og Henning Johansen med sin stoiske ro dansk blindeskaks mest solide skakspiller.

Sin styrke har han ofte demonstreret i turneringer i Frederiksberg Skakforening. Som sort mod stærke modstandere udvikler han dog sine officerer, især springerne både for passivt og tidskrævende.

Dette kunne jeg første gang konstatere i hans parti mod Henrik Mortensen i Blindes Skakklub Jubilæumsturnering i foråret 2023 og nu igen mod **Dan Stampe-Terkildsen**. Da denne imidlertid ikke slog til i træk 18, nåede René at rokere og klare skærene i første omgang.

Dan viste dog siden sin styrke ved i et slutspil at udnytte den terrænovervægt, som sort havde foræret

ham i åbningen. I et af den slags tårnslutspil, som mange blinde skakspillere, ja mange skakspillere i almindelighed tager remis af magelighed, demonstrerede Dan Stampe sin vilje til sejr, og at målbevidst tålmodighed betaler sig.

René kan meget let blive en endnu stærkere spiller. Han skal blot udvikle sine officerer, især springerne hurtigere og mere naturligt i den tidlige fase af åbningen.

Det er eksempelvis en god og velkendt hovedregel kun at trække med den samme officer en gang i åbningen.

Således er der ingen grund til at gøre tre træk med Sg8 for at få den til b6, når den står bedre på f6, hvad der kun kræver et træk, så man med de to andre træk kan udvikle et par andre af sine brikker.

---

Alfa og Omega: De seks tabere fik både en barsk lektion og en venlig instruktion i det kære skakspil af deres godt nok gemytlige, men også gyseligt grovædende gæster fra Frederiksberg.

Det kan kraftigt anbefales Blindes Skakklub – når deres deltagere i dysten har slikket sårene – at

arrangere flere af denne slags matcher. Sådanne har utallige spillemæssige og sociale goder!

Man må dog håbe på, at værterne fremover ikke lægger lutter æg. Bygningen på Katrinedalsvej 22 med de gode, gamle lokaler skulle jo ikke gerne kaldes for et hønsesus!





*Der blev spist godt af maden, så ekstra pizzaer måtte indkøbes i løbet af festen.*

Foto: Redaktøren

*Der var heldigvis masser af frivillige til at hente de ekstra og nødvendige pizzaer.*

*Der var vist ikke meget mad i overskud efterfølgende.*

*Der skal lyde et stort tak til arrangørerne, som var Henrik Andersen fra Skak for sjov, samt FS's formand Erik Jarlnæs.*



Foto: Redaktøren



## Knud Klausen 100 år!, 8. februar 2024 - af Erik Bremer

Venskabsmatchen, som Kaars artikel beskriver, var en mindeturnering til ære for Knud Klausen, som satte et stort aftryk på blindeskakken i Danmark. Nedenfor kan du læse Erik Bremers artikel om Knud Klausen.

Den 8. februar markerer 100-året for fødslen af Knud Klausen, også kendt som Klaus. Som 10-årig blev han indskrevet på Blindeinstituttet i København, hvor han i 1939 lærte at spille skak.



Knud Klausen  
8. februar 1924 -  
24. december 2000

Billedet er lånt fra Erik Bremers nekrolog i [Skakbladet nr. 2 2001](#)

Allerede som 15-årig viste han sin kreativitet og viljestyrke ved at lave sit eget skakbræt, hvor han skar brikkerne ud af en rundstok. I 1945 blev den første punktskriftsbog om skak udgivet af Grove-Rasmussen i Norden.

Klaus læste flittigt i bogen på Blegdamshospitalet, hvor han var indlagt med paratyfus. Nogle af partierne var både sjove og interessante, og han følte sig inspireret til at afprøve sin nye viden mod sine skakspillende venner.

Blindes Skakklub blev etableret i 1947, og her kom Klaus' organisatoriske evner i spil. Han blev valgt som sekretær og turneringsleder. Fra 1949 og indtil sin død ledede han skakklubben, undtagen i sæsonen 1951-52 hvor han afsluttede sin uddannelse som organist.

Med stor iver blev der taget fat på arbejdet. Klubben etablerede kontakter til Dansk Arbejder Skak Forbund, hvor blindes deltagelse i forbundets turneringer havde en uvurderlig betydning for Blindeskakken.

Da klubben i 1957 fik faste lokaler på Katrinedalsvej i Vanløse, startede venskabskampene med blinde skakspillere fra Kiel og Skåne.

I 1960 opnåede Klaus et af sine bedste resultater blandt seende skakspillere, da han endte som nummer 3 i 1. klasse i Arbejderskakkens påsketurnering.

I 1961 blev landsforbundet Danmarks Blindeskak stiftet, hvor Klaus var formand indtil 1996.

I 1975 vandt Klaus danmarksmesterskabet for blinde og svagtseende.

Klaus var fra begyndelsen en af landets bedste spillere og deltog i de fleste landskampe, nordiske mesterskaber og skakolympiader, senest i Polen i sommeren 2000, hvor han på trods af sin høje alder klarede sig godt.

Klaus fungerede som redaktør for kvartalsbladet "Braille-Skak" i 25 år, hvor hans pædagogiske evner kom til udtryk i en serie af artikler kaldet "Miniature-partier", som primært var rettet mod nybegyndere.

I slutningen af 1996 begyndte han at skrive klummen "Det historiske Hjørne", hvor han skrev i alt 15 klummer.

I 1996 modtog Klaus Dansk Skak Unions hæderstegn. . for anden gang! Dette var helt usædvanligt, ligesom Klaus' personlighed. Klaus døde den 24. december 2000 efter kort tids sygdom.

**Parti: Knut Prytz - Knud Klausen**

Hvid Prytz, Knut NOR  
Sort Klausen, Knud DEN  
Turnering OL Zakopane IBCA (11) (1) 2000

1. d4 d5 2. Sf3 Sf6 3. e3 e6 4. Ld3 b6 5. 0-0 Ld6 6.  
Sbd2 0-0 7. Te1 Lb7



Ganske solidt fra begge sider, men nu skal der ske noget

8. e4 dxe4 9. Sxe4 Sxe4 10. Lxe4 Lxe4 11. Txe4 Sd7  
12. Te1 Sf6 13. Lg5 h6 14. Lh4 Le7 15. Se5 Sd5 16.  
Lxe7 Dxe7 17. c3



17. c4 have være bedre

17... Tac8 18. a3 c5 19. Tc1 cxd4 20. cxd4 (skulle have slået med dronningen, giver en isoleret d-bonde) Dd6  
21. Df3 Tc7 22. Txc7 Dxc7 23. Sd3 Tc8 24. Dd1 Dc2 25.  
g3 Dxd1 26. Txd1 Tc2



Sort får overtaget på 2. række

27. Kf1 Sc7 28. Ke1 Sb5 29. Td2 Txd2 30. Kxd2 Sxd4



Så meget for en isoleret ubeskyttet bonde

31. Ke3 Sc6 32. Ke4 Kf8 33. g4 Ke7 34. h4 Kd6 35. b4



35... a6 36. f4 f6 37. a4 e5 38. fxe5+ Sxe5 39. Sxe5  
fxe5 40. h5 Ke6 opgivet.



Slutstillingen

Hvid opgiver, da sort har en klar fordel og hvid kan ikke forsvare sig mod sorts kongeaktivitet og bondeoverlegenhed. 0–1

### Parti: Erling Vissing Andersen - Knud Klausen

Hvid Erling Vissing Andersen

Sort Knud Klausen

Turnering Blindes Skakklub klasse 1 49/50 (2), 09. 10. 1949

1. e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lb5 d6 4. d4 a6 5. Lxc6+ bxc6 6. dxe5 Lg4

10. e5 dxe5 11. Dxd4 h5 12. De4 Se7 13. Te1 Td8 14. Sxe5 Df5 15. Dxf5 Sxf5 16. Sxc6+ 1–0



Sort kan ikke undgå at miste en bonde

7. exd6 cxd6 8. 0–0 g6 9. Dd4 Df6 (bedre var Sf6, da løberen på g4 kommer til at hænge)



Slutstilling



## Dronning gambit: Knud Klausen - Jørgen Bastholm

Spillet ved 7. DM, gruppe 1, 20. - 22. september 1975 i Hobro.

Hvid Knud Klausen

Sort Jørgen Bastholm

Noter Karsten Riis Laursen, Braille-Skak, november 1975

1. d4 d5 2. c4 Sf6 3. cxd5 Sxd5 4. Sf3 e6 5. e4 Se7



Sb6 er mere aktivt.

6. Sc3 g6 7. Lg5 Lg7 8. Lc4 0-0 9. 0-0 Sbc6 10. d5 Lxc3?



En katastrofal svækkelse af de sorte felter.

11. bxc3 Sa5 12. De2?

Bedre er Le2, hvorefter Sa5 er på randen og spanden. Hvid truer her blandt andet med Lf6 fulgt af Dc1, hvorfra den skæver til h6.

12... Sxc4 13. Dxc4 Te8?



Ud af bindingen. Sort får udmærket parti efter Dd8-d6 eller e6xd5 14. e4xd5 Dd8xd5 15. Dc4xc7.

14. Tad1 Ld7 15. dxe6 Lxe6 16. Db4! Opgivet.



Slutstillingen

På 16... Sc6 spiller hvid 17. Txd8! (Ikke 17. Lxd8? Sxb4 18. Lxc7 Sa6, og sort undgår officerstab) 17... Sxb4 18.

Txa8 Txa8 19. cxb4 Lxa2, og hvid har springer for bonde og dermed et let vundet slutspil. På 16... Ld7 spiller hvid 17. Se5, hvorpå der kan følge 17... Sc6 18.

Lxd8 Sxb4 19. Sxd7 med officersgevinst.

**Parti: Erik Løveid - August Jalving**

Så skulle sidste runde i DSU's holdturnering spilles og jævnfør seedningen skulle 1. holdet have 3,89, trods hårde odds vandt holdet 5,5 - 2,5. En absolut flot sejr, som cementerede 4. pladsen. Erik Jarlnæs havde fornøjelsen af at være i Helsingør til fællesafslutningen, hvor Erik så blandt andet August gøre kort proces mod Erik - ok, det August var i hver fald først færdig. Du skal naturligvis også have fornøjelsen af partiet.

Hvid Erik Løveid  
Sort August Jalving  
Turnering DSU 1. division gruppe 1  
Dato 10. marts 2024

1. d4 Sf6 2. Lg5 d5 3. Lxf6 gxf6 4. e3 c5 5. dxc5 Da5+  
6. Sc3 e6 7. Lb5+ Ld7 8. Lxd7+ Sxd7



En mulighed her er 9. Dd4, Dxc5, 10. Dxf6 Tg8

9. Sge2 Lxc5 10. a3 Le7 11. Sf4 Se5 12. 0-0 0-0-0 13. Sd3 h5 14. Sxe5



Manøvren Sf4-Sd3-Sxe5 er med til at give sort et godt centrum

14... fxe5 15. Dd3 f5 16. b4 Dc7 17. Sb5 Db6 18. c4 dxc4 19. Dxc4+ Kb8



20. Sc3 Tc8 21. Db3 h4 22. Sa4 Dc6 23. e4 (h3 havde være mere sikkert) Dxe4 24. Tae1 Dc6 25. Te3 h3



Bonden på h3 kan ikke slås, eks. 26. Txh3 Txh3 27. Dxh3 Dxa4.

Alternativt sendes dronningen på ophold udenfor brættet 27. gxh3 Tg8+, hvor eneste mulighed er 28. Dg3



26. f3 hxc2 27. Kxc2 Tc8+ 28. Kh1



Så er kongen da i sikkerhed, eller....



Slutstillingen

28... Txc2+ 29. Kxc2 De8 30. f4 Dh5+ opgivet 0-1

Der er mat i 3 med  
31. Th3 De2+ 32. Tf2 Dxf2+ 33. Kh1 Dg2+

## Frederiksberg vinterferie hurtig turnering

I forbindelse med vinterferien indbød FS til 6 runders [hurtig turnering](#) på mandagene 14. og 21. februar 2024.

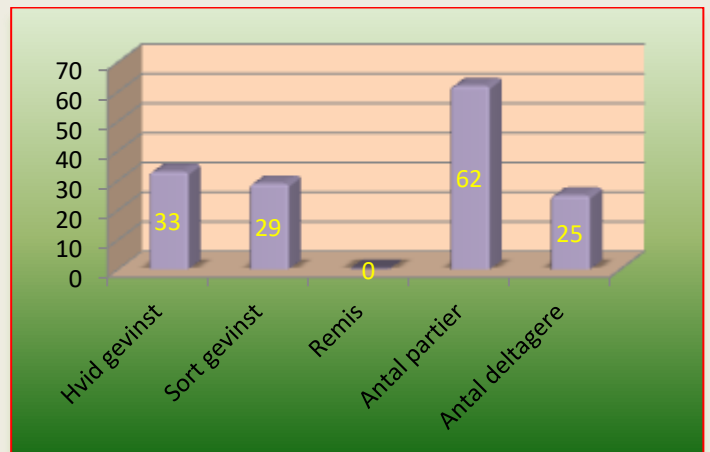
Turneringen blev spillet med betænkningstiden 25 minutter + 10 sekunder pr. træk.

Bemærk i øvrigt, at der ikke var nogen remiser.

Resultat, hvor der blev benyttet korrektion:

1. Dan H. Andersen	5 / 6
2. Andreas Skovgaard, Skak for sjov	5
3. Martin H. Hansen, Nørrebro	4
4. Erik Holstein	4
5. Michael R. W. Olesen, Nørrebro	4
Peter Køhler	
7. Asbjørn V. Slavensky, Skak for sjov	4
8. Jens Fejø	3
Anker Muller	
10. Anders Pedersen	3
Loui Malthe Halse (+ 86 i rating)	
12. Bjarke R. Winther	2
Tobias Nykvist	

Statistik fra turneringen



Rating højde springer:

Loui Malthe Halse med 86 gode ratingpoint.

FS vinterferie 24  
Dan H. Andersen



## Den lettiske variant af Niels Lauritsen

Da jeg var yngre, var det på mode at spørge:

”Hvor var du, den dag Kennedy blev skudt?”

Det var en så stor og tragisk begivenhed, at man skulle mindes den, og reflektere over hvad den dag indebar.

For os danske skakspillere svarer det så til den dag, Larsen tabte det 10. og afgørende parti i kandidatsturneringen 1965 til Michael Tal, troldmanden fra Riga.

Tal kunne vinde med tvivlsomme ofre, som ikke kunne beregnes til ende, han kom næsten altid godt fra det, før eller senere fejlede modstanderen. At forsvare sig imod Tal var meget svært.

Dengang var Larsen og semifinalen mod Tal på forsiden af de danske aviser. Det afgørende parti blev diskuteret i årevis uden at en klar konklusion fremkom.



Tal har spillet Lf1-d3 i sidste træk, hvilket Larsen har besvaret med ...b5-b4. Partiet fortsatte nu med 16.Sd5!?, et chancerigt men tvetydigt offer, som ikke var så kendt på det tidspunkt.

Senere kom der masser af den slags ofre i tilsvarende udgaver af Siciliansk. Partiet endte med at Tal efter hårrejsende komplikationer gik sejrrikt ud af slåskampen og dermed vinde matchen og dernæst spille finale imod Spassky.

Men er Tals offer 14.Sd5!?! Spillet med intuition og spontanitet?

Næppe, det var nok forberedt allerede trækket før, med 13.Ld3. Ligesom Larsen givetvis ikke har været overrasket, idet hans ...b4 nærmest forcerer offeret.

Pachman skrev herom:

”Der har været mange analyser af denne kritiske stilling. Tals kombination hører nemlig til dem som ikke lader sig gennemanalysere konkret og i stedet er en intuitiv affære. Sjældent ser man en stormester vælge et sådant eventyr i et så vigtigt og afgørende parti. Men i denne match er det to spillere som har en række fælles træk. De er begge uforbeholdne optimister, og besidder en egenskab som man i sport og skak må kalde for naturlig frækhed.”

Men Pachman har ikke ret. Årsagen til Tals spillemåde, forklaringen på dette Entscheidungspartie imod Larsen, skal findes et helt andet sted, i Tals egen barndom.

Traditionelt var skakreglerne i Riga sådan, at springere, (ligesom bønder) kun kunne gå fremad, ikke bagud. Gennem hele Tals opvækst var dette den gældende regel, og den sad så fast i hans underbevidsthed, at han ofte glemte at springere vitterligt kan gå bagud, det selv i matcher om verdensmesterskabet.

Det er den korrekte forklaring på mange af Tals tvivlsomme ofre, og således også trækket 16.Sd5 imod Larsen. Tal selv var her flov over det, og derfor har han aldrig indrømmet det til nogen.

Men nu kan jeg hermed komme med afsløringen. Den er tilkommet mig i form af en tilståelse som Shirov indiskret gav til mig over en dunk vin i Sevilla forleden.





Shirov er som bekendt også fra Riga og har under sin opvækst analyseret meget sammen med Tal og nydt godt af den sprudnende spillestil.

Men reglen om at springere kun kan gå fremad har også tydeligt influeret Shirovs egen spillestil. Se blot dette eksempel:



Stillingen er fra partiet Korchnoi-Shirov Madrid 1996. Sort har allerede stillet alle sine officerer så gunstigt som muligt. Kommentatorerne pegede på at han nu skulle spille manøvren 1...Dc7 2.Lxd4,Sd7 og besætte feltet e5 med en magtfuld springer.

Det er først nu, at vi indser, at en sådan manøvre intuitivt(!) ville blive frasorteret i Shirovs underbevidsthed af hans springere-kan-kun-gå-fremad opdragelse.

Så i stedet spillede han 1...Sxe4 og vandt efter 2.fxe4,Dg4 3.h3 Dg5 i flot stil.

## Resultatet af kandidat turneringen Larsen - Tal i 1965

Følgende blev det endelige resultat af [matchen](#) mellem Bent Larsen og Mikhail Tal, som blev spillet i perioden fra 23. juli - 8. august 1965:

Parti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	I alt
Bent Larsen	1	0	½	½	1	0	½	½	½	0	4½
Mikhail Tal	0	1	½	½	0	1	½	½	½	1	5½

Shirov var ikke altid tilfreds med denne specielle spillemåde. Som eksempel gav han følgende stilling fra partiet Shirov-J.Polgar Erevan 1996:



Sort har lige spillet ...Lb4 med ønske om at bytte på c3 og give hvid en alvorlig svækkelse. Springeren må flytte. Men hvorhen? I Shirovs univers er der kun tale om et begrænset udvalg af kandidatstræk, og derfor spillede han naturligt(!)

1.Sxd5,exd5 2.e6,Tb7! 3.exf7+,Kxf7 4.fxg7,Te8 5.g6+,Kxg7 6.gxh7+,Kh8 7.Tg1 og nu kunne sort med 7...Dd8 have overtaget spillet. Et eksempel på at Riga reglen ikke altid giver pote.

Men nu kender du hemmeligheden bag Tals og Shirovs "intuitive" ofre.

PS: Denne humoreske er et uddrag fra en artikel om intuition i skak, bragt i Chessbase i 2005.

Jeg modtog min Fritz som tak fra redaktøren



## Partiet: Mikhail Tal - Bent Larsen 1965

Du skal naturligvis have fornøjelsen af hele partiet mellem Mikhail Tal og Bent Larsen fra 1965. Kommentarerne er Bent Larsens, som han bragte i skakbladet nummer [10 i 1965](#).

Hvid Mikhail Tal  
Sort Bent Larsen  
Turnering Kandidatturneringen - semifinale  
Dato 8. August 1965  
Åbning Siciliansk

1. e4 c5 2. Sf3 Sc6 3. d4 cxd4 4. Sxd4 e6 5. Sc3 d6 6.  
Le3 Sf6 7. f4 Le7 8. Df3



Ikke uventet vælger Tal  
denne gang en meget skarp opstilling.

Men er man bange for den slags, skal man slet ikke  
spille siciliansk med sort.

**8... 0-0 9. 0-0-0 Dc7 10. Sdb5**

Spillet efter en halv times betænkningstid. I  
betragtning kommer muligvis også 10. g4, Sxd4 11.  
Txd4

**10... Db8 11.g4 a6 12. Sd4 Sxd4 13. Lxd4 b5**



En stilling, der er vanskelig at bedømme,  
kunne opstå efter 13... e5 14. g5 Lg4 15. Dg3 exd4 16.  
gxf6 dxc3 17. fxe7 cxb2+ osv.

Sort får en bonde ud af det, men hvid får trods det  
reducerede materiale visse angrebschancer.

**14. g5 Sd7 15. Ld3**

Her tænkte Tal også længe, hvilket er forståeligt: med  
dette træk tager han i virkeligheden en stor  
beslutning.

En anden mulighed var 15. a3 b4 16. axb4 Dxb4 17.  
Td3 Tb8 18. Dh5 med meget vildt spil, som er  
vanskeligt at analysere til bunds.

Endelig kunne hvid naturligvis spille 15. h4, men efter  
15... b4 16. Se2 Lb7 står sort vist udemærket.

**15... b4 16. Sd5!?**



Konsekvensen af det foregående træk, ellers havde 15. h4 været bedre.  
(red: Pointen i Niels' artikel)

16... exd5 17. exd5



For springeren har hvid kun fået en bonde, men de to løberdiagonaler mod den sort kongestilling indgyder respekt.

Der truer allerede et dobbelt løberoffer, hvorfor sort er nødt til at spille 17... f5 eller 17... g6.

Dette sidste anså jeg for for risikabelt, men efter partiet er jeg kommet til en anden opfattelse. Efter 17... g6 18. h4 Sc5 mener jeg, sort kan afværge angrebet og komme i fordel. 18. Tde1 er ikke bedre, for efter 18... Ld8 er sort klar til at spille Lb6.

Dog burde 17... f5 sikkert heller ikke tabe.

17... f5 18. Tde1 Tf7

Efter 18... Ld8? 19. Dh5 er der intet godt forsvar mod løberofret på g7.

19. h4 Lb7

Det var jeg næsten tre kvarter om, men der er faktisk ikke andre brugbare træk i stillingen. Se f.eks. 19... Sf8 20. h5 g6 21. hxg6 Sxg6 22. Dh5, hvorefter truslen Dxc6+ afgør.

20. Lxf5



Dette træk kom som en behagelig overraskelse for mig, da jeg nu mente at have to gode fortsættelser. Desværre valgte jeg efter lang tids betænkning den gale.

Tal anså selv trækket for tvivlsomt. Han mente ikke, at den fortsættelse ,som jeg anså for den vigtigste var god for hvid: 20. h5 Df8 21. g6 Tf6. Efter f.eks. 22. h6 hxg6 23. hxg7 Kxg7 er hvids materielle handicap ikke stort, men hvis han ikke kan fortsætte angrebet, kommer sort i fordel, bl.a. er d5 svag, og hvis sort får lidt tid, kan han naturligvis også få gang i et angreb mod den hvide kongestilling.

Derimod mente Tal, at den rigtige fortsættelse var 20. g6 hxg6 21. h5 g5 22. Lxf5, men han følte sig ikke helt sikker på den, og teksttrækket valgte han, fordi det på en måde var 'sikrere', i hver fald har hvid jo nu to bønder officieren!

**20... Txf5??**

Dermed blev VM i Sovjetunionen!

Rigtigt var 20... Sf8, hvormed sort, såvidt jeg kan se, kommer i fordel, f.eks. 21. h5 Dc7! 22. Lxh7+ Sxh7 23 g6 Lf6! 24. gxf7+ Dxf7

**21. Txe7 Se5**

Det var hensigten, men trækket beror på en fejlregning. Men heller ikke 21... Tf7 holder. Hvids bedste angrebsfortsættelse er vistnok 22. Txf7 Kxf7 23. g6+ hxg6 24. h5

**22. De4 Df8**

22... Tf7 23. Txf7 Sxf7 24. g6 vinder let for hvid.

**23. fxe5**

Efter 23. Txb7? Txf4 vinder sort!

**23... Tf4 24. De3 Tf3**

Efter 24... Lxd5 25. exd6 Txd4 26. Dxd4 Lxh1 27. b3 vinder hvid! Dette er måske ikke helt klart ved første blik, men prøv at analysere stillingen.

Hvids hovedtrussel er h5 fulgt af g6 og Tf7, og efter 27... Te8 er der flere gevinstmetoder, allersimplest 28. Txe8 Dxe8 29. d7 Dd8 30. Dc4+ Kf8 31. Dxb4+ Kf7 32. Dc4+ Ke7 33. De2+ med løbgevinst og let vundet dronningsslutspil.

**25. De2 Dxe7**

I mellemtiden havde jeg opdaget, hvad jeg havde overset ved det 20. træk.

Efter 25... Df4+ 26. Kb1 Tf8 vinder sort, men hvid spiller jo 26. Dd2!

Under mine bestræbelser for at finde en redning kom jeg nu i tidnød, men da stillingen er tabt, er det ikke rigtigt, at det er tidnødens skyld, at jeg tabte. Det ville en journalist absolut have mig til at sige, han havde tilsyneladende lavet overskriften, før han talte med mig.

**26. Dxf3 dxe5 27. Te1 Td8 28. Txe5 Dd6 29. Df4!**

Fikst d5 gaderes ved hjælp af truslen Te8+.

Til det resterende træk havde jeg cirka halvandet minut, men i alle tilfælde er stillingen naturligvis helt håbløs, to bønder mindre og en truet kongestilling.

**29... Tf8 30. De4 b3 31. axb3 Tf1+ 32. Kd2 Db4+ 33. c3 Dd6 34. Lc5!**



34... Dxc5 35. Te8+ Rf8 36. De6+ Kh8 37. Df7 opgivet  
1 - 0



Slutstillingen

Dundrende klapsalver og stormende begejstringsråb.

Men det havde været et samme, hvis jeg havde vundet, vi var begge meget populære.

### Klip fra 'Politikken' At tænke sig

Nedenstående artikel, blev også bragt i Skakbladet nummer 10 1965.

Politikken havde sportsredaktør Simon ved 'ringsiden' for at referere matchen Bent Larsen - Tal. Det fik bagside-redaktøren til at tænke sig...

#### Mastodonternes dødskamp

Kraftværket Tal sidder på spring på springeren over for sin dræbende modstander, lemlæsteren *Larsen*. Ingen rører sig, så hæver Tal venstre hånd og tager et dybt sugende hiv af sin cigaret - et træk, der flår blidige strimer i Larsens kogende lave af en hjernemasse. A-7, G5, K2R.

De to tanke tigre har kløerne dybt begravet i hinandens struber. Hvis de tror, det her er et hængemuleparti, så se på Larsens øreflip, som han har trukket i seks gange i løbet af de sidste 87 træk!

Han er fantastisk. Tal finter P-3, et snærtende stød til Larsens mellemgulv. KO-10, og Larsen parerer med et hotel på Værnedamsvej.

Han trækker et 'Kom gratis ud af fængsel' kort. Tal piller drevent i venstre næsebor og piner Larsen ved at hvisle 1812-ouverturen mellem tænderne. Så kommer

Larsen stært, skifter vægten til højre balle og trækker vejret - VR-3K.

Tal tømmer sin kaffekop. Den sad! I forrygende tempo, på mindre en en halv time, slår han en globus og flytter sin tomme cigaretpakke. Larsen tager et tårn, næh - en tår af kaffen, og så lyder gongen: Simon vandt på tid!

#### Redaktionelt

Den gamle redaktør har fået den ide, at vi, såfremt Bent Larsen taber til Tal, skal rulle den sorte løber ud.

Vor læser: Det er vist et typisk træk hos ham!

Vi: Hos Bent Larsen?

Vor læser: Næeh, vi tænker nu på den gamle?

Vi (mat): Vist så!



## Til Bent Larsen

I skakbladet nummer [9 fra 1965](#), kan man følgende læse nedenstående digt, som er tilegnet til Bent Larsen efter semifinalen i [Kandidatturneringen 1965](#). Opstilling, tekst og stavemåde er angivet som dengang. Billedet er dog tilføjet.



[Bent Larsen](#) fotograferet i forbindelse med Københavns Skakforenings 100 års jubilæum.

Billedet er lånt fra Skakbladet [nummer 10 1965](#)

En prøve på snilde,           Og drevet af trang,  
en hjernernes dyst,       vi gribes, vi ser  
udsprunget som kilde      kun brikkernes gang,  
af gudernes lyst           og hvad der sker  
på de 64 felter.           på de 64 felter.

Så mange vi er, kun få er beskåret  
at eje just det, som Caissa bedåred'.  
Dem skænker hun trolddom, så klart de kan se,  
hvordan der skal trækkes, og hvad der kan ske  
på de 64 felter

Hvad aldrig før for en dansker er sket.  
Hvad vi havde håbet, men ikke ku' tro.  
Det lykkedes nu, hvad alle har set.  
Til semifinalen en Dansker slog bro  
på de 64 felter

Du tabte til sidst på en fejl,, da du træk,  
med tiden du kæmped'. Det blev vel dit fald,  
men matchen beviste, at du nu i Skak  
er lige så god og på højde med Tal.  
Og dette vil sige, at vi har erkendt,  
at det som var drømme og ren utopi,  
et V.M. til Danmark, er muligt for Bent.  
Ja, drømmen blev mere end ren fantasi.

Vi hylder dig her og siger dig tak.  
Du viste din styrke, men mangled' et trin,  
men når det nu næste gang gælder i Skak  
så håber og tror vi, at sejren bli'r din.

E. Brun Rasmussen  
Københavns Skakforening.  
9. August 1965

Vidste du at:

- i [1910](#) forsvarede [Lasker titlen](#) i en [match](#) mod [Carl Schlechter](#)
- [matchen](#) var kort og tæt - [Lasker](#) skulle vinde sidste [parti](#)
- [matchen](#) endte 5-5 og dermed beholdt [Lasker](#) titlen



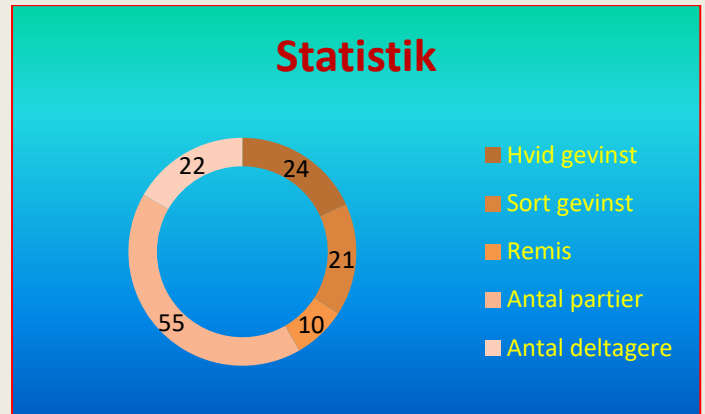
## Frederiksberg tidlig forår hurtig turnering 24

Onsdag den 6. marts afholdt FS en [hurtig turnering](#) med en lidt anderledes betænkningstid i forhold til til det normale, nemlig 15 minutter + 10 sekunder pr. træk, det blev til 5 runder i løbet af aftenen.

Resultatet, hvor der blev benyttet korrektion:

1. August Jalving	4,5
2. Nicocolo Reiche, ikke medlem	4
3. Michael R. W. Olesen, Nørrebro	4
4. Dan H. Andersen	3,5
5. Bjarke R. Winther	3
6. Daniel Kokholm, Øbro	3
7. Loui Malthe Halse	3
8. Finn Bonne, Nørrebro	3
9. Henning B. Sørensen, K41	3
Lucas Marcher Jensen, Allerød	
11. Jens Fejø	3
12. Jan Bauner, K41	2,5

Statistik fra turneringen



Rating højdespringer

Loui Malthe Halse med 99 ekstra i rating.

FS forår hurtig 2024  
August Jalving

Vidste du at:

- i [1911](#) modtog Lasker en udfordring om [VM titlen](#) fra [José Raúl Capablanca](#)
- de kunne dog ikke blive enige om betingelserne (angivet meget forenklet her)
  - [Capablanca](#): Først til at vinde 10 partier
  - [Lasker](#): Hvis ingen spiller førte med 2 partier ved afslutningen - beholdt Lasker titlen
- de talte ikke sammen før i [1914](#) til [Saint Petersburg turneringen](#)

### Frederiksberg forår spil-når-du-vil 2024

Turnering	Koordineret turnering
Betænkningstid	90 min + 30 sek
Dag	3. april - 15. marts - 5 runder
indskud	60 kroner
Præmie	Vin & Chokolade
Krav tilmelding	<a href="#">FS forår 2024</a>
Deadline aften	Tilmelding på skak.dk, samt du skal blot møde op senest kl. 18:45 på spille aftenerne

### Frederiksberg hurtig forår 2024

Turnering	Hurtig turnering
Betænkningstid	25 min + 10 sek
Dag	17. og 24. april - 6 runder
indskud	20 kroner
Præmie	Vin & Chokolade
Krav tilmelding	<a href="#">FS hurtig forår 2024</a>
Deadline aften	Tilmelding på skak.dk, samt du skal blot møde op senest kl. 18:45 på spille aftenerne



## Erik Bremer – et fænomen fyldte halvfjers af Kaare Vissing Andersen

Den 5. marts 2024 fyldte Erik Bremer 70 år. Dermed er der rig anledning til at hylde denne begavede og arbejdsomme fyr, som især i det sidste kvarte århundrede har lagt hele sin fritids ildsjæl i arbejdet for dansk blindeskak – endda altid med et muntert mentalt overskud!

Som ganske ung fik Erik Bremer konstateret den arvelige øjensygdom retinitis pigmentosa, som med tiden snævrer synsfeltet ind for til sidst at lukke det helt. I daglig tale er sygdommen også blevet kaldt kikkertsyn og tunnelsyn, fordi man ret tydeligt ser det, man kan se i en mindre og mindre vinkel.

### Musikeren

Med sygdommens tiltagen måtte Bremer opgive at spille fodbold – og utallige andre gøremål. Naturligvis meldte der sig også en vis depression som altid, når man – især som ung – mister synet.

Hos Bremer var depressionen dog forholdsvis beskeden – begrænset af hans begavelse, kampgejst og hele positive livssyn. Han blev uddannet som organist og har nu i godt 40 år haft stilling som sådan i Lutherkirken på Østerbro. Her er han dybt respekteret og højt værdsat – ikke bare for sine traditionelt kirkelige pligter, men også som leder og dirigent ved snesevis af koncerter.

Lad mig i den forbindelse citere den pressemeddelelse, som blev sendt til Kristeligt Dagblad i efteråret 2022:

*”Organist Erik Bremer kan den 1. november 2022 fejre sit 40-årsjubilæum ved Lutherkirken på Østerbro i København.*



Foto: Kaare Vissing Andersen

*Fra Danmarks Blindeskak 60-års jubilæumsturnering 2022 i Fuglsangscetret i Fredericia (afholdt med et års forsinkelse på grund af corona-krisen i 2021):*

*Erik Bremer, tv., i kamp mod Ernst Bindzus, medlem af Evans i Vejle og de seneste år dansk blindeskaks højst ratede spiller.*

*På grund af en medfødt øjensygdom blev Erik Bremer uddannet på Blindeinstituttet. Skønt han oprindeligt ønskede at blive klaverpædagog, endte det dog med, at han aflagde den præliminære organisteksamen som elev af Henning Riiser i 1976. I 1982 fik han kirkemusikalsk diplomeksamen på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium som elev af Peter Langberg og pianisten Egil Harder. Samme år blev Bremer ansat som organist ved Lutherkirken.*

*Erik Bremer har skabt nye initiativer som for eksempel tematiske gudstjenester i Lutherkirken over litterære og filosofiske emner. Endvidere har han med sine egne moderne korarrangementer implementeret nye salmer ved gudstjenester og kirkelige handlinger.*

*Ved siden af orgelspillet improviserer Erik Bremer ofte på kirkens flygel. Med sit klangfulde lette anslag og store musikalske indlevelse går samspillet med præst og kor på karakteristisk vis*





*op i en højere enhed. Omkring musikken ved flyglet opstår værdifuld tæt kontakt med menigheden, som inspirerer og sætter sindene i bevægelse.*

*I sin forberedelse til gudstjenesten i sognet udviser Erik Bremer en velfunderet liturgisk bevidsthed og en bred viden om kirkeårets salmer, til stor glæde for både præster og præstekandidater.*

*Ud over sit virke og livet i Herlev med hustruen Jytte er Erik Bremer dybt engageret i skak. Han er formand for Blindes Skakklub og er yderst anerkendt som skakspiller både blandt blinde og seende."*

Lad mig hertil føje lidt om to af de nævnte:

Henning Riiser (1938 – 2005) var den vel nok fremmeste blinde danske musiker i sin tid samt en overgang medlem af Danmarks Blindeskak. Han er ikke mindst kendt som komponist til en række orgelkoraler.

Egil Harder (1917 – 1997), som kom fra Norge, er især berømt for melodierne til Mogens Lorentzens "Juletræet med sin pynt" og Kaj Munks "Den blå anemone".

Det er forståeligt, at Erik Bremer med undervisning fra sådanne kapaciteter kom inspireret ind i musikens verden!

## Skakspilleren

Med sin stilling som organist ved Lutherkirken i 1982 var Erik Bremers erhvervmæssige tilværelse kommet ind i solide, faste rammer. Dermed blev der overskud til også at bringe fritiden ind i sådanne, og den er stort set udelukkende kommet dansk blindeskak til gode.

Han havde lært at spille skak til husbehov og meldte sig allerede samme år ind i Blindes Skakklub, som siden 1957 har haft lokaler på Katrinedalsvej 22 i Vanløse.

I 1982 deltog han i sit første DM for blinde og svagtseende, hvor han blev nr. 5 og dermed næstsiddst i 4. klasse, den laveste klasse. Der kunne man naturligvis ikke have en mand hængende af hans karat, og det er interessant at følge hans fremgang i de godt 40 år siden da:

- 1983: 4. klasse: nr. 4 af 7.
- 1984: deltog ikke.
- **1985: 4. klasse: nr. 1.**
- **1986: 3. klasse: nr. 1.**
- 1987: deltog ikke.
- 1988: 2. klasse: nr. 5.
- **1989: 3. klasse: nr. 1 (med maksimum 5 point).**

- 1990: 2. klasse: nr. 4.
- **1991: 3. klasse: nr. 1 (med maksimum 5 point).**
- **1992: 2. klasse: nr. 1 (med maksimum 5 point).**
- **1993: Debut i den øverste klasse, hvor der blev spillet om DM-titlen: 1. klasse: nr. 3.**
- 1994: 1. klasse: nr. 4.
- 1995: 1. klasse: nr. 4.
- 1996: 1. klasse: nr. 5.
- 1997: 2. klasse: nr. 1.
- 1998: 1. klasse: nr. 2.
- 1999: 2. klasse: nr. 5.
- 2000: 2. klasse: nr. 4.
- 2001: 1. klasse: nr. 5-6.
- 2002: 1. klasse: nr. 6.
- 2003: 2. klasse: nr. 2.
- 2004: deltog ikke.
- 2005: 1. klasse: nr. 4.
- **2006: 1. klasse: nr. 2.**
- **2007: 1. klasse: nr. 2.**
- 2008: 1. klasse: nr. 5.
- **2009: 1. klasse: nr. 3.**
- 2010: 1. klasse: nr. 4.
- 2011: 1. klasse: nr. 3-4.



- **2012: 1. klasse: nr. 3.**
- 2013: 1. klasse: nr. 5.
- 2014: 1. klasse: nr. 5.
- 2015: 1. klasse: nr. 4.
- 2016: 1. klasse: nr. 5:
- 2017: 2. klasse: nr. 3.
- 2018: 2. klasse: nr. 2.
- **2019: 1. klasse: nr. 3.**
- **2020: 1. klasse: nr. 2.**
- 2021: deltog ikke.
- 2022: deltog ikke.
- 2023: En samlet Monradklasse: nr. 6 af 10 med 2½ point af 5 mulige.

Ganske vist er det kun blevet til lige ved og næsten med henblik på at vinde DM-titlen i nærskak, men det er dog blevet til hele 11 danske mesterskaber i Korrespondanceskak, et enkelt københavnsk mesterskab i nærskak og to klubmesterskaber i nærskak.

Sit bedste individuelle resultat i nærskak har Bremer dog nået i udlandet, nemlig i

**Det åbne Götalandsmesterskab i 2005, hvor han blev nr. 1 med 4½ point af 5 mulige,** blandt andet foran den stærke dansker Bent O. Kristensen.

Dertil kommer deltagelsen i en lang række landskampe for Danmarks Blindeskak:

- adskillige venskabskampe mod Sverige og Danmark
- det nordiske mesterskab for hold, hvor det er blevet til guld i 1999, 2003 og 2017
- deltagelse i Skak-Olympiader for blinde og svagtseende:
  - 1996 i Laguna, Brasilien
  - 2004 i Tarragona, Spanien, hvor han begge gange blev dansk topscorer
  - 2012 i Chennai, Indien
  - 2017 i Ohrid, Nordmakedonien

Al denne deltagelse i skak for blinde har dog ikke kunnet stille Bremers sult efter oplevelser med det gamle, kongelige brætspil.

Man fatter det næppe, men ud over det nævnte er det blevet til utallige turneringer blandt de seende – ikke bare i Storkøbenhavn:

- Herlev
- Lyngby-Virum
- Vanløse
- Gladsaxe
- Hvidovre
- Nørrebro
- Øbro
- Frederiksberg, hvor han er B-medlem
- den megastore internationale turnering Politiken Cup/Xtracon Chess Open i Helsingør
- Chess House i Aarhus.

Ja, man taber pusten bare ved at læse navnene på de turneringer, som Bremer har deltaget i. Og det vigtigste af alt:

Med sit gemytlige sindelag har han ikke bare skabt respekt for sin person, men også for dansk blindeskak.

Ja, han har som ingen anden åbnet øjnene hos Danmarks seende skakspillere for, at der altså er noget, der hedder skak for blinde her i landet.

Og så er vi endda – som det vil fremgå af de næste afsnit – slet ikke færdige med hans fortjenester desangående!



## Organisatoren

Erik Bremers organisatoriske arbejde inden for dansk blindeskak er så omfattende, at man må nøjes med at opremse hans mange poster, fordi en nærmere beskrivelse af hans indsats inden for hver enkelt af disse vil kræve en hel bog.

Overordnet skal det dog siges, at han ikke alene har bestridt samtlige hverv meget pligtopfyldende og med stor flid – hans detaljerede regnskaber i hvervet som kasserer og hans fyldige beretninger i hvervet som formand er legendariske og så godt som umulige for andre at leve op til.

Inden for **Blindes Skakklub**, hvor Bremer blev medlem i 1982, har han virket som kasserer i 1993 – 2001. Med Knud Klausens død den 24. december 2000 blev han konstitueret formand for klubben, indtil han i 2001 blev valgt til dette hverv, som han har bestridt lige siden.

Ud over at indkalde til, arrangere og bringe resultater om sin klubs årlige mesterskaber har han gjort det samme for klubbens årlige koordinerede EMT (enkeltmandsturnering), som har fundet sted siden 2008 (på nær 2021, hvor corona-krisen lukkede landet

## Skribenten

Til trods for, at Bremer er helt blind, finder han – ved hjælp af talesyntese – så sikkert og hurtigt rundt i den digitale verden, som kun de færreste seende formår.

Med sine organistrænede fingre skriver han trods høj fart hen over tasterne sine ofte lange mails og artikler med forbløffende få fejl til følge. Da han dertil er stærkt fokuseret på dansk blindeskak, er det især i det seneste kvarte århundrede blevet til offentliggørelse og bevaring af hundredvis af skakpartier og tusindvis af sider af og om blinde, danske skakspillere – samt minsandten også om dansk og international skak i almindelighed!

Bremers store forgænger som organisator inden for dansk blindeskak, legenden Knud Klausen, kaldet

ned). I disse EMT'er har deltaget mange seende spillere, ligesom der er gjort brug af seende turneringsledere.

I **Danmarks Blindeskak** blev Bremer valgt til sekretær i 1991, til kasserer i 1992 og endelig til formand i 1996, da Knud Klausen på grund af alder valgte at nøjes med sit virke for Blindes Skakklub. Formandsposten forlod Bremer i 2021, dog for at vende tilbage til bestyrelsen som kasserer i 2023.

I sit 25 år lange virke som formand for Danmarks Blindeskak har han været dette forbunds primus motor, hvad angår arrangering af danmarksmesterskaber samt nordiske mesterskaber og landskampe på hjemmebane med mere.

Endelig skal det med, at Bremer som medlem af Dansk Blindesamfunds Idrætsudvalg har bidraget stærkt til, at dansk blindeskak har vundet respekt og anerkendelse inden for et bredere spektrum af de blindes fritidsliv.

”Klaus”, var ud over sine mangeårige hverv som formand for Blindes Skakklub og Danmarks Blindeskak redaktør af Braille-Skak i årene 1961-2000 (et kvartalsblad opkaldt efter den blinde franskmænd Louis Braille, der opfandt punktskrift og dermed gjorde det muligt for blinde at læse – ved at føle bogstaver, cifre og andre tegn med fingerspidserne).

Dertil påbegyndte ”Klaus” beretningen om dansk blindeskaks historie. Det var et møjsommeligt arbejde, fordi både læsningen af kilderne og nedskrivningen skete med punktskrift, som i sagens natur ikke kan foregå lige så hurtigt som med den sortskrift, som de seende kan gøre brug af.



Alligevel fik Klaus takket være sin enorme arbejdsevne og sin kærlighed til emnet mange hundrede sider fra hånden. Da han døde, løftede Erik Bremer ikke kun den tunge arv, men bragte den et godt stykke højere op!

Bremer har nemlig ikke bare den samme arbejdsevne og kærlighed til dansk blindeskak som Klaus og kan som han læse punktskrift. Han har dertil evnen til at begå sig i de digitale medier – finde rundt på internettet ved at google med mere og korrespondere pr e-mails, især takket være den talesyntese, som først for alvor har vundet frem siden Knud Klausens død.

Derfor har Bremer med bravur kunnet tage hvervet op efter Klaus ved at virke som redaktør af Braille-Skak i årene 2001-2008, hvorefter bladet gik ind, fordi færre og færre kunne læse punktskrift (uden besvær), fordi båndoptagere og talesyntese tog over. Ligeledes har Bremer kunnet digitalisere det, som forelå på punktskrift fra Klaus og endda skrive videre på den enorme edda om dansk blindeskaks historie, som nu er oppe på ca. 4000 sider!

Dertil kommer, at Bremer siden 2001, har redigeret det digitale magasin SKAKLISTEN, hvis abonnenter stort set modtager e-mails fra ham hver anden dag og selv kan bringe indlæg – en enorm

## Mennesket

Det skulle meget gerne fremgå af afsnittene "Musikeren", "Skakspilleren", "Organisatoren" og "Skribenten", hvilket menneske Erik Bremer er:

Højt begavet med en enorm arbejdsevne, som er kommet dansk blindeskak til så usigeligt megen gavn og glæde takket være hans kærlighed til dennes sag.

Desværre har Bremer aldrig vundet DM i skak for blinde og svagtseende – stort set fordi der i de seneste 40 år har været nogle ganske få deltagere, som har været en klasse bedre – i en årrække var det først

kommunikationskanal, som bringer stort og småt om skak.

Eksempelvis kan nævnes, at Bremer her bringer en åbenbart uendelig serie ved navn "Er du med på noderne?", hvor han skriver om og bringer partier med personer, som på et vist højt niveau dyrker både skak og musik (Pr 4. april 2024 har han udgivet 83 numre i denne serie!). Selv har jeg haft meget stor glæde af at "abonnere" på SKAKLISTEN, som både bringer mig i god kontakt med landets blinde skakspiller, og som er min primære kilde til alverdens aktuelle begivenheder inden for skak!

Som om denne kommunikationsform ikke var nok, oprettede Erik Bremer i 2010 facebook-gruppen "Blindeskakkens Venner", som han naturligvis har været redaktør af lige siden.

Til Bremers rent kvantitative indsats som skribent og redaktør inden for dansk blindeskak bør føjes den kvalitetsmæssige. Om denne skal her blot siges, at hans sprog er godt og gedigent, og at der er usædvanligt få slagfejl hans blindhed taget i betragtning.

Dertil kommer hans enorme almene viden og hans herlige humor, som bringer teksten op på et solidt litterært niveau og beforder glæden ved at læse hans artikler.

Bent O. Kristensen og Henning Johansen, derefter i nogle få år de meget stærke Kai Bjerring og Peter Munch Mortensen, siden Henning Nielsen, og senest Ernst Bindzus og stadigvæk Henning Johansen.

Men indimellem, når de nævnte ikke deltog eller viste svaghedstegn, har nogle mindre stærke spillere kunnet snuppe DM-titlen. Bremer har med tre 2. pladser og tre 3. pladser kun været lige ved og næsten, hvilket hovedsageligt skyldes, at hans deltagelse i DM er sket samtidigt med hans arbejde som medarrangør af turneringen og som ansvarlig for den ved samme stævne årlige generalforsamling for



Danmarks Blindeskak med aflæggelse af formandsberetning med mere.

Til det nævnte kan endda føjes Bremers helt store personlige offer, idet han kunne være blevet en fremragende komponist inden for musik (man kan som bekendt også komponere skakproblemer). Jeg har hørt nogle af hans kompositioner, blandt andet en kendingsmelodi til et sportsstævne for blinde på Fuglsangscentret i Fredericia for en snes år siden – en melodi som han vist desværre ikke engang har skrevet ned!?

Jeg mener at have hørt, at hans hustru Jytte har ærgret sig over, at han ikke har gjort det til mere som skabende musiker. Jeg ærgrer mig også selv lidt over det på hans vegne – og ville ærgre mig endnu mere, hvis ikke netop organisten Bremer havde ydet sit store musikalske offer på skakspilletets alter.

At det den seneste snes år er gået tilbage med antallet af medlemmer i Danmarks Blindeskak og Blindes Skakklub i Vanløse, kan man bestemt ikke klandre

Bremer for. Det skyldes generelt set en kedelig udvikling i samfundet, hvor zapperi og manglende trang til fordybelse har taget over på bekostning af seriøs fritidsbeskæftigelse.

Dette har blandt andet medført en tilbagegang i Dansk Skak Union og de fleste af dennes klubber. Således har Blindes Skakklub for tiden kun otte medlemmer. Og det er for mig at se helt sikkert, at denne klub ville være lukket for flere år siden, hvis det ikke netop havde været for Bremers indsats.

Med sin retlinede personlighed og sit herlige humør har han ikke alene holdt dansk blindeskak oven vande – han har som ingen anden gjort denne synlig og respekteret for landets seende skakspillere!

Erik Bremer er slet og ret et fænomen, og det er ganske uforståeligt, at han endnu ikke har modtaget Dansk Skak Unions hæderstegn!?



Foto: Kaare Vissing Andersen

*Fra Blindes Skakklubs 75-års jubilæumsturnering i klubbens lokaler på Katrinedalsvej 22 i Vanløse: Erik Bremer, th., i kamp med Knud Højgaard, mangeårigt stærkt medlem af Hvidovre Skakklub med mange fremragende indlæg i dennes medlemsblad, spiller nu i Valby Skakklub.*



## Bremer sejrer!

Som skakspiller har Erik Bremer et pænt højt topniveau og et ret lavt bundniveau.

Jeg tror, at dette gælder mange blinde skakspillere, især for dem, som har en god forståelse af spillet, som sætter dem i stand til at slå folk med et langt højere styrketal – vel at mærke, når der ikke går noget galt – når der ikke kommer en blindbuk i vejen. For gør der det, så kan de blinde tabe til reelt meget svagere spillere.

Det er i øvrigt beundringsværdigt, at de blinde skakspillere kan bære sådanne ærgrelser fattet og med stoisk ro.

Men lad os se nogle partier, hvor det ikke gik galt for Bremer, så han fik vist, hvor stærk en spiller, han egentlig er.

## Parti nr. 1: Kongeindisk (Flohr-systemet)

Spillet ved DM for blinde og svagtseende 1993 i Fuglsangcentret, Fredericia, 1. klasse (den øverste klasse), 2. runde.

Kommenteret i BRAILLE-SKAK, december 1993 af Kaare Vissing Andersen, som også var DM's turneringsleder. *Her i let ændret udgave.*

Hvid Ove Hansen, Blindes Skakklub

Sort Erik Bremer, Blindes Skakklub

**1.c4 Sf6 2. Sc3 g6 3. g3 Lg7 4. Lg2 0-0 5. d4 c6 6. e3**

Dette lidet ambitiøse træk er kendetegnet for Flohr-systemet i Kongeindisk med fianchettering af den hvide kongeløber (Lf1-g2). Det er opkaldt efter den sovjetiske stormester Salo Flohr (1908-1983). Dets styrke er at sikre det vigtige felt d4, men dette sker på bekostning af en mere fri officersudvikling.

**6... d6 7. Sge2 Sbd7 8. 0-0 e5 9. Dc2 Sg4?!**



Dette udfald sker ikke som begyndelsen på et forhastet angreb med springeren, men for at gøre

plads til det for åbningen tematiske bondefremstød f7-f5. Alternativer til denne strategi var 9... Sh5 og det noget bedre 9... Se8!? som dækker bonden på d6 og eksempelvis giver springeren en fremtid på e6 via c7.

**10. h3 Sh6 11. Se4 Sb8** Noget af en indrømmelse og dobbelt tempotab – og alligevel ikke så slemt.

**12. dxe5 dxe5 13. Te1?! Sa6 14. Td1 De7 15. Ld2 f5 16. S4c3 Le6** Sort har vundet terrænkampen – primært på grund af hvids passive 6. e2-e3.



*Stillingen efter 16... Lc8-e6.*

**17. b3 Tad8 18. Sa4 Sb4 19. Lxb4 Dxb4 20. Dc3 De7!** Sort har initiativet og undgår naturligvis dronningeafbytning. Han truer endda 21... e4 med kvalitetsgevinst (22. Sd4 c5 23. Sxc5 Dxc5 24. Sxe6 Lxc3 25. Sxc5 Lxa1) og indsnævring af hvids kongefløj.

**21. e4 f4 22. g4 Sf7 23. c5 Sg5** Truer med gaflen f4-f3.

**24. f3 h5 25. De1** Eller 25. h4 Sxe4! 26. fxe4 hxg4, og hvid bliver løber over ende.



**25... hxg4 26. hxg4** Vi er nu nået til den stilling, som Bremer spillede så godt, at partiet indbragte ham turneringslederens skønhedspræmie.



Stillingen efter 26. h3xg4.

**26... Lxg4!** Hvis hvid tager løberen, vinder sort officeren tilbage med f4-f3.

**27. Txd8 Dxd8 28. Td1 De7 29. Kf2 Sxe4+!** Dermed har sort konstrueret en gaffel på sig selv! Erik Bremers humor fornægter sig ikke.

**30. Opgivet.** Blandt andet på grund af varianten 30. fxe4 f3 31. Ke3 fxg2 osv. **0 – 1.**



Slutstilling

## Parti nr. 2: Spansk (Den lukkede variant)

De blindes og svagtseendes NM for hold i Norge, 1. runde den 5. november 1993.

Kommenteret af Kaare Vissing Andersen i BRAILLE-SKAK, marts 1994. *Her i let ændret udgave.*

Hvid Erik Bremer, Danmark

Sort Esa Pakkanen, Finland

**1.e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lb5 a6 4. La4 Sf6 5. 0-0 Le7 6. Te1 b5 7. Lb3 0-0 8. c3 d6**



Det lukkede forsvar. Det skarpe alternativ er Marshall-angrebet med 8... d5, der første gang så dagens lys i det historiske parti Capablanca – Marshall, New York 1918. Capablanca demonstrerede her sine rige evner

ved uforberedt at tage kampen op mod sin fantasifulde modstanders hjemmeanalyser. Han trak hver gang det rigtige trods et ocean af komplikationer og vandt en meriterende sejr.

**9. d4** Mest almindeligt er 9. h3 for at hindre Lc8-g4 med en generende binding. Teksttrækket anses for det næstbedste, men er altså netop derfor godt som overraskelsesvåben.

**9... exd4** Det rigtige var 9... Lg4 for at tvinge hvid til en passiv opstilling med Lc1-e3 og Sb1-d2.

**10. cxd4 Sa5** Ved ikke at spille Lc8-g4 indrømmer sort, at hvid i forhold til hovedvarianten har vundet et tempo ved ikke at spille h2-h3. På den anden side kunne hvid på 10... Lg4 udnytte indskydelsen af afbytningen på d4 til at udvikle sig mere aktivt. Se



således 11. Sc3! Lxf3 12. gxf3 Sa5 13. Lc2 b4 14. Se2 c5  
15. d5 Se8 16. Sg3 g6 17. Lh6 med et vedholdende  
hvidt tryk i partiet Karpinski – Pillsbury, Buffalo 1901.



Stillingen efter 10... Sc6-a5.

**11. Lc2 c5 12. Le3 cxd4 13. Sxd4** Den opståede centrumsbondeformation med en hvid bonde på e4 og en sort bonde på d6 kaldes for Ruy-Lopez. I dag påtager mesterspillere sig ikke frivilligt denne formation med sort, idet hvids positionelle overlegenhed er udpræget. Hvid har jo langt mere terræn. I den aktuelle stilling er det yderligere en ulempe for sort, at bonden på d6 er isoleret. Med en bonde på c7 havde sort kunnet yde bedre modstand.

**13... Sc4 14. Lc1!** Med rette gør hvid alt for at bevare løberparret. Spillet har en åben karakter, og så kan løberparret komme til fuld udfoldelse.

**14... Ld7 15. b3** Jager ikke alene den fjendtlige springer væk, men skaffer tillige den just retirede løber nye udfoldelsesmuligheder.

**15... Se5 16. Lb2** Nu peger begge hvids løbere faretruende mod sorts kongestilling.



Stillingen efter 16. Lc1-b2.

**16... Dc7 17. Sd2 Tfc8 18. Tc1 Db6 19. S2f3 Sc6** Netop den svage bonde på d6 sætter sort i et frygteligt dilemma. På den ene side hæmmer den sorts udvikling, hvorfor afbytning af officerer ville lette sagen. På den anden side er den isoleret og derfor meget sårbar, og det er en tilstand, der automatisk vil forværres, jo nærmere vi kommer slutspillet.

**20. Sxc6 Lxc6 21. Sd4 Ld7 22. Dd3 g6?** Sort ser spøgelse og forværrer sin sag. Svækkelsen af de sorte felter f6, g7 og h6 er katastrofal, især fordi sort ikke så godt kan udføre manøvreren Le7-f8-g7. Løberen skal nemlig også dække bonden på d6.



Stillingen efter 22... g7-g6?

**23. Dg3** Peger på en gang på den uheldige helt på d6 og ned mod den sorte kongestilling.

**23... Sh5 24. Dd3 Sg7** Pakkanen har næppe turdet tro på remis ved trækgentagelse efter 24... Sf6. Fra g7 kan springeren komme til det gode felt e6.





**25. Sf3!** Som med 14. Lc1! udfører Bremer her en retræte af fin aggressiv forståelse. Fremstødet e4-e5 synes at være ubehageligt for sort, fordi han har en ugarderet løber på d7. Pakkanen sørger for at få dette forhold bragt ud af verden.

**25... Tc7 26. e5!** Udnytter flot, at sort for at gardere løberen på d7 efterlod tårnet på a8 uden dækning.

**26... Lf5 27. Dd5!** Bremer spiller som en stormester! Dronningen peger både på a8 og f7.



*Stillingen efter 27. Dd3-d5!*

**27... Td8 28. Lxf5 Sxf5** For ikke at få smadret sin kongestilling må sort ofre sin springers fremtid på e6.

**29. e6! f6** Et mere sejt forsvar bød 29... fxe6 30. Dxe6+ Kf8. Nu udnytter Bremer igen, at sorts bagerste tårn står uheldigt placeret.

**30. Lxf6! Tdc8** Ikke 30... Lxf6? 31. e7+ med kvalitetsgevinst.

**31. Txc7 Dxc7 32. Lxe7 Sxe7** Hvids merbonde i form af den fremskudte fribonde på e6 lægger et frygteligt pres på sorts stilling.

**33. Dd2 Sf5 34. g4!** Mere tryk på! Sort kan ikke komme til at udnytte den opståede svækkelse af hvids kongestilling. Tværtimod kan den hvide konge i visse varianter få glæde af åndehullet på g2.



*Stillingen efter 34. g2-g4!*

**34... Se7 35. Sg5 Dc3 36. Dxc3 Txc3 37. Se4**

Centraliseret springer i fuldt flor. Angriber tårnet på c3, feltet f6 og den efterhånden herostratisk berømte bonde på d6.

**37... Tc6 38. Te3!** Indledningen på en fin tårnmanøvre.

**38... Kg7** At søge mod centrum ville heller ikke nytte. Se således 38... Kf8 39. Tf3+ Ke8 40. Sf6+ Kd8 41. Sxh7 osv.

**39. Tf3 Sd5 40. Tf7+ Kg8** Eller 40... Kh6 41. e7 Tc8 42. g5+ Kh5 43. h3! og mattruslen Tf7xh7# afgør partiet (43... h6 44. Th7! Tc1+ 45. Kh2! og truslen Th7xh6# kan ikke pareres, kun udskydes.



*Stillingen efter 40... Kg7-g8.*

**41. Td7?!** Kun her svigter Bremers mesterlige spil. Stærkere var 41. g5! med truslen 42. Sf6+ Sxf6 43. gxf6, og de to forbundne og fremskredne bønder afgør partiet sammen med tårnet, da hvid kan opstille et hav af trusler med forvandling og mat i bunden.



**41... Tc1+ 42. Kg2 Sf4+ 43. Kf3 Sxe6 44. Txd6** Det er lykkedes sort at få byttet sin svage d-bonde af mod hvids trumf. Hvid står dog stadig til gevinst, da han har en bonde mere, og fordi hans terrænovervægt har holdt sig til slutspillet.

**44... Sc7** Springereren havde det svært. Se for eksempel 44... Kf7 45. Txa6 osv. Med teksttrækket søger sort at dække både sin springer og sin a-bonde. Men trækket åbner da for en anden vej til gevinst for hvid.



Stillingen efter 44... Se6-c7.

**45. Td8+ Kg7 46. Tc8 h6 47. Kg2!** Et fint forebyggende træk. På det forhastede 47. Sd6? med truslen 48. Txc7+ Txc7 49. Se8+ efterfulgt af 50. Sxc7, slipper sort ud af bindingen med 47... Tc3+ efterfulgt af 48... Sd5.

**47... Tc2 48. Sd6** Truer 49. Txc7+!

**48... Td2 49. Txc7+ opgivet.**



Slutstilling

En flot debut af Erik Bremer i egentlig landsholdssammenhæng. Hans fine retræter i aggressivt øjemed, 14. Lc1, 25. Sf3 og 47. Kg2 samt taktiske finesser ved e-bondens gennembrud gør partiet til en perle i den danske blindeskaks partisamling.

*Hvad jeg åbenbart ikke fik skrevet dengang, men som i dag står som et muntert minde, var, at der var tale om Davids kamp mod Goliat. Bremer var også dengang en lille spinkel fyr, mens hans finske modstander, Pakkanen, var en sand kæmpe – en kraftkarl på over to meter og en vægt på omtrent 150 kilo, hvoraf ikke ret meget var fedt.*

*Straks da kæmpen opgav ævred, rejste Bremer sig lettet op – dog ikke fra stolen, men med stolen. Bremer var nemlig blevet så svedig under den spændende dyst og havde i bogstavelig forstand siddet klæbet så længe på stolen, at den fulgte med, da han rejste sig op!*

*Jeg havde orkesterplads til den pudsige forestilling, som vi begge har moret os kosteligt over lige siden.*

*Blot ærgrer jeg mig over, at jeg ikke fik optaget sceneriet på film, for jeg havde mit videokamera med – men glemte at bruge det af bare grin!*



### Parti nr. 3: Skotsk gambit.

Spillet i Lyngby-Virums Vinterturnering 1994-95.

Kommenteret af Kaare Vissing Andersen i BRAILLE-SKAK, juni 1995. Her i let ændret udgave.

Hvid Einar Ovesen (1824)

Sort Erik Bremer (1350)

Ganske vist var Erik Emune kun konge i tre år, 1134-1137. Men under slaget i Fodevig ved Skånes kyst den 4. juni 1134 leverede han en fin taktisk militær præstation.

Han slog kong Niels hær ned og kong Niels selv på flugt. Denne flugt gik over det ganske land og endte i Slesvig, dengang Jyllands hovedstad, hvor Niels blev dræbt den 25. juni.

Her illustrerer Bremer på skaklig vis kong Niels fortvivlede flugt. Og det sker endda på bekostning af en modstander med et meget højt ratingtal.

**1. e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. d4 exd4 4. c3** Her benævnes 4. Sxd4 som SKOTSK, mens teksttrækket og 4. Lc4 kaldes SKOTSK GAMBIT.

**4... Lc5?!** De gængse træk er her Sg8-f6, d7-d5, d4xc3 og d4-d3. Teksttrækket er svagt, fordi hvid kan spille 5. cxd4 og med tempogevinst tilrive sig centrum. Hvid foretrækker dog at spille på et hurtigt officersangreb mod f7.

**5. Lc4?! Sge7** Tillader igen cxd4 – denne gang dog med større forviklinger til følge.

**6. Sg5** Det meget tidlige Springer-Løber-angreb på f7 som det eksempelvis ses i Prøjsisk (1. e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lc4 Sf6 4. Sg5!?).

**6... d5!** Og det klassiske modstød i centrum!



*Stillingen efter 6... d7-d5!*

**7. exd5 Sxd5 8. Df3** Dobbeltangreb på d5 og f7, som Bremer parerer med et modangreb.

**8... De7+ 9. Kd1** Kong Niels vakler ved Fodevig og påbegynder sin skæbnesvangre flugt.

**9... Se5!!** Et fantastisk offer i bedste Kasparov-stil. Trækket sikrer en hurtig mobilisering af de endnu ikke udviklede officerer på D-fløjen.



*Stillingen efter 9... Sc6-e5!!*

**10. Dxd5 Lg4+ 11. f3 Td8 12. De4 dxc3+** Pointen ved sorts fremragende kombination – åbningen af d-linjen ned mod hvids hjemløse konge.



**13. Kc2 Lh5!** Igen udnytter Bremer, at hvids konge og dronning står på samme linje – denne gang diagonalen b1-h7.

**14. Kxc3 Td4 15. Dxd4** En rimelig forretning for hvid, hvis det ikke lige var fordi hans konge nu kommer endnu længere ud på brættet.

**15... Lxd4+ 16. Kxd4 Sc6+** Med tårn, springer og løber for dronning og bonde står hvid materielt bedst, men majestæten på d4 befinder sig nu i flere skudlinjer, og med teksttrækket indleder sort nu anden halvdel af sin hektiske og dræbende jagt på den hvide konge.



*Stillingen efter 16... Se5-c6+*

**17. Kc3?!** Koster en officer, men efter det bedre **17. Kd3!?** kan sort forstærke sit angreb med **17... 0-0** fulgt af **Tf8-d8+**, hvorved tårnet kommer med i angrebet med tempogevinst.

**17... Db4+ 18. Kd3 Se5+ 19. Kd4 Sxc4** Udmærket, men sort kunne også have fortsat med **19... Dxc4+**, idet

\*

springeren på e5 var tabu på grund af **20. Kxe5 f6+ 21. Kf5 Lg6#**.

**20. a3 c5+ 21. Kd5?!** Lige ind i løvens hule. Et mere sejt forsvar bød **21... Kd3**, men da sort efter løbergevinsten kom foran i materiale, var der reelt intet at stille op for hvid.

**21... Sb6+ 22. Kd6 Dd4+ 23. Kc7 Dd7+ 24. Kb8** Så er bunden nået!



*Stillingen efter 24. Kc7-b8.*

**24... 0-0+** Hvem tør længere påstå, at det er dårligt at rokere sent i partiet?

**25. Kxa7 Dc7 26. Opgivet.** Hvid kan intet stille op mod truslen **26... Ta8#**.

Erik Bremer bør fremover bære tilnavnet Emune med den største selvfølgelighed.

I dag må min kommentar være, at der her er tale om et af den danske blindeskaks glanspartier!

Vidste du at:

- i [1912](#) modtog [Lasker](#) en udfordring om [VM titlen](#) fra [Akiba Rubinstein](#)
- de blev enige om de økonomiske vilkår
- desværre kunne [Rubinstein](#) ikke finde støtte til matchen
- matchen blev derfor ikke til noget
- på grund af [1. verdenskrig](#) fra [1914](#) - [1918](#), blev der ikke spillet om [VM titlen](#)



**Henning Johansen** er helt suverænt den, der har vundet flest danmarksmesterskaber for blinde og svagtseende (20) samt københavns mesterskaber (12) og klubmesterskaber i Blindes Skakklub (31), og han er da normalt også en klasse bedre end Erik Bremer, men i det næste parti går det helt galt for ham.

Som Bremer skrev, da han på min opfordring for nyligt sendte mig partiet:

”Det er jo sjældent, at jeg slår Henning Johansen.”



Foto: Lånt fra Skakbladet nr. 2 2003

Til DM for blinde i 2002 ser vi til venstre Henning Johansen i kamp mod Allan Larsen og forrest ser vi Erik Bremer.

### Parti nr. 4: Froms gambit

Blindes Skakklubs turnering ”I Caïssas Tjeneste”, klasse 1 (= øverste klasse), 2. runde, den 9. februar 2010.  
Kommenteret til denne artikel.

Hvid Henning Johansen, Blindes Skakklub (1518)  
Sort Erik Bremer, Blindes Skakklub (rating: x)

**1.f4 e5** Bremer har et bredt åbningsrepertoire, hvoraf han ofte som hvid selv spiller 1. f4 (Birds åbning) – vel nærmest for at hylde mindet om dansk blindeskaks helt store personlighed og stærkeste skakspiller gennem tiderne, Alfred Kristensen (staves ofte med Ch) (1905-1974), som i sine hvide partier næsten altid spillede 1. f4. Selv besvarer Bremer gerne trækket med 1... e5, Froms Gambit), opkaldt efter den danske mesterspiller Severin From (1828-95). Denne gambit har givet Bremer mange hurtige sejre.

**2. fxe5 d6 3. exd6 Lxd6** Truer allerede 4... Dh4+ 5. g3 Dxc3+ 6. hxc3 Lxc3#.

**4. Sf3** I Moderne Eröffnungstheorie, bind 10, anser stormesteren Mark Tajmanov den hermed opståede stilling som gambittens udgangsstilling, hvorefter han ud over sorts svar kun beskæftiger sig indgående med 4... g7-g5!?

**4... Sf6 5. d4** Mere ærgerrigt end alternativet 5. g2-g3!?

**5... Sg4!?** Med dette træk, som er helt i gambittens ånd, fører sort ifølge Tajmanov spillet ind på ”den taktiske mark”. Et par gode, rolige alternativer udgør 5... Sc6 og 5... 0-0. Teksttrækket er både giftigt og givtigt, fordi det helt rigtige svar derpå ikke er helt let at finde – og hvid dermed har let ved at gå galt i byen.



Stillingen efter 5... Sf6-g4!?

**6. e4?** Heller ikke 6. Lg5? er godt, idet sort svarer 6... f6 7. Lh4 g5 8. h3?! (også efter 8. Lf2 Sxf2 9. Kxf2 g4 er sorts fordel tydelig) 8... Se3 9. Dd3 Lf4, og hvid kunne



ikke undgå materielt tab i partiet Sørensen – Severin From, 1871. Men 6. Dd3! er det helt rigtige. Pointen er, at 6... Sxh2? nu stranded på mellemskakken 7. De4+, hvormed den hvide dronning med tempogevinst dækker h4, så sorts dronning ikke kan komme dertil (med en skak).

**6... Lxh2!** Vinder ikke bare en bonde, men svækker de sorte felter på hvids K-fløj i afgørende grad.

**7. Sc3** Thi på 7. Sxh2 vinder sort officeren tilbage med mellemskakken 7... Dh4+ efterfulgt af 8... Sxh2.

**7... Lg3+ 8. Ke2 Sf2 9. Dd2 Sxh1 10. Sd1 Ld6 11. e5 Sg3+** Med endnu en mellemskak hævder sort officersgevinsten.

**Niels Møller Rendlev** (1947-2019), var en af det danske skaklivs helt store personligheder, og i Frederiksberg Skakforening var han tillige en meget central person – skattet for sit rolige gemyt og sit sociale engagement.

Dertil var "Niller", som han kaldtes af sine mange skakvenner, en rimeligt stærk skakspiller, som i sine unge år var "dansk mesterspiller" og med på Vanløse Skakklubs divisionshold.

I sine seneste år var han en flittig deltager i DM for veteraner, som han vandt i 2010 – så det var en god skalp Bremer fik i det næste parti!



*Stillingen efter 11... Sh1-g3+.*

**12. Kf2?** Skulle der mon stå 12. Ke1 i partilisten?

**12... Sxf1?** Truslen mod dronningen levner ikke hvid tid til at slå på d6. Hvis ikke hvid havde været så stærk en spiller, havde Bremer dog nok set dronningegevinsten 12... Se4+!

**13. Kxf1 Le7** Biskoppen er sikkert hjemme igen efter sin visitationsrejse hos de hvide hedninge, hvorunder han har hørt organisten spille, så englenerne måtte synge. Imens har hvid mistet sit tårn på h1, hovedhjørnестenen i hans stilling.

Derfor: **14. Opgivet. 0 – 1.**



Foto: Lånt fra [Skakbladet nr. 5 2010](#)

*Niels til venstre vandt veteran DM i 2010.*

*Han lykønskes af stævneleder*

*Hans E. Jacobsen til højre*



## Parti nr. 5: Fransk (Tarrasch-varianten)

Spillet i Københavns Skak Unions Dagturnering (5) den 14. december 2015. Kommenteret til denne artikel.

Hvid Erik Bremer, Blindes Skakklub

Sort Niels Rendlev, Frederiksberg Skakforening

**1. e4 e6 2. d4 d5 3. Sd2** Bremer, som selv ynder at spille Fransk mod 1. e4, vælger den til 3. Sb1-c3 alternative udvikling af springeren. Varianten er opkaldt efter Siegbart Tarrasch (1862-1934), men dens popularitet i nyere tid skyldes vel mest A. Karpov, som anvendte den i Kandidatturneringens finale 1974 og i de følgende VM-matcher mod Viktor Korchnoi. Sort har adskillige svar på 3. Sd2, hvoraf 3... Sf6, som bringer spillet ind i klassisk "franske" baner, og 3... c5, som gerne giver sort et frit officersspil mod at påtage sig en isoleret bonde på d5, er de mest almindelige.

**3... c5** Niels Rendlev vælger det samme træk, som Korchnoi spillede i en snes partier mod Karpov i de nævnte matcher. De fleste af disse partier endte remis efter ret kedelige opgør.

**4. c3!?** Bremer vælger – måske af uvidenhed – et træk, som jeg ikke har kunnet finde i nogen af mine mange bøger om Fransk, som i et halvt hundrede år har været mit foretrukne forsvar mod 1. e4. Den bedste begrundelse, som jeg har kunnet finde, for at teoretikerne noget arrogant har valgt ikke at omtale trækket, er at hvid efter 4... cxd4! 5. cxd4 dxe4 6. Sxe4 Lb4+ 7. Sc3 (en tvungen retræte, hvis hvid ikke vil miste bonden på d4), og så er det hvid, der har en isoleret bonde på d-linjen!



*Stillingen efter 4. c3!? – en Teoretisk Nyhed?*

**4... Sc6 5. exd5 Dxd5 6. Sdf3 Sf6 7. Ld3** En af hvids små drillepinde i Fransk!

**7... cxd4 8. Se2?!** Gad vide om Bremer ikke vidste, at hans foregående træk var en fælde i form af et skinoffer, idet sort efter 8. cxd4! Sxd4? 9. Sxd4! taber en officer, da 9... Dxd4? 10. Lb5+ koster dronningen, og 9... Lb4+ 10. Kf1! kun udskyder tabet af officeren. Efter 8... Lb4+ 9. Ld2 Lxd2+ (9... Sxd4? 10. Lxb4 koster også en officer) 10. Dxd2 kan sort heller ikke vinde bonden, da 10... Sxd4? 11. Sxd4 koster en officer (11... Dxd4? 12. Lb5+ osv.). Med teksttrækket taber hvid en bonde – eller skal vi i bagklogskabens klare lys sige, at han spiller en gambit.

**8... dxc3 9. Sxc3** Morsomt er det, at hvids Sg1 er kommet til c3, mens hans Sb1 er kommet til f3.

**9... Lb4 10. 0-0 Dd8** For sin bonde har hvid fået et friere officersspil end sort, hvis bonde på e6 hæmmer hans spil en del.

**11. Se2 0-0 12. Db3 Te8** Her, hvorfra tårnet kan understøtte fremstødet e6-e5, står det jo godt og trygt – skulle man mene.

**13. Le3 Sd5 14. Tad1!?** Det er gerne godt, at placere et tårn på samme åbne linje, hvor ens modstander har sin dronning stående. Bemærk således, at det ellers udmærkede 14... Sxe3? nu strander på 15. Lxh7+ efterfulgt af 16. TxDd8. 14. Tfd1! synes dog mere naturligt end teksttrækket.



Stillingen efter 14. Ta1-d1!?

**14... Dc7** Klogelig spiller sort sin dronning ud af den farefulde d-linje. At han dermed slipper garderingen af tårnet på e8 skulle vel ikke betyde noget!?

**15. Lg5 g6?!** En alvorlig svækkelse af de sorte felter i kongestillingen, hvilket nærmest forpligter sort til den tidsrøvende manøvre Lb4-f8-g7.

**16. Sg3 Se5** De centraliserede sorte springere ligner unægtelig et imponerende hestespand.

**17. Le2! Lf8 18. Tc1 Sxf3+ 19. Lxf3 De5?!** Nu kan et snarligt Tf1-e1 ske med tempogevinst. Men den jagtede dronning fattedes gode felter.

## Parti nr. 6: Froms gambit

Spillet i KSU's holdturnering den 19. november 2019.

Kommenteret af Kaare Vissing Andersen i artiklen "Små tragedier – korte komedier – Et causeri" i Caïssa Gladsaxes klubblad CAÏSSA, februar 2020.

Hvid Peder Kinch, Amager Skakforening

Sort Erik Bremer, Blindes Skakklub

**1.f4 e5 2. fxe5 d6** Bemærk sorts dominans på de sorte diagonaler d6-h2, d8-h4 og h4-e1 efter 3. exd6 Lxd6, hvor der allerede truer mat i tre træk indledt med 4... Dh4+.

**3. Sf3 Sc6 4. exd6 Lxd6 5. e3 Lg4 6. Le2 Lxf3! 7. Lxf3 Dh4+ 8. Ke2 Lxh2!?** Et lidt farligt bonderov, da løberen på h2 nu er alvorligt bundet. Efter 9. d3! truer hvid således officersfangst med 10. Dg1! Lxg1 11. Txh4 efterfulgt af 12. Th1, og sorts løber går tabt. Sort har dog (efter 9. d3!) paraden 9... Dh6! efterfulgt af 10...

**20. Ld2 b6?** Fortvivlet søger Niller at få sin Lc8 – som så ofte grundet den hæmmende bonde på e6 er sorts akillessene i Fransk – i spil og dermed tårnene i kontakt med hinanden. Men der er ikke tid til det.



Stillingen efter 20... b7-b6?

**21. Tfe1!** Peger direkte på De5 og indirekte på det ugarderede tårn på samme linje. Sort kan ikke hindre tab af en officer.

**21... Dd6 22. Lxd5 opgivet.** Thi efter 22... Dxd5 23. Dxd5 exd5 falder tårnet på e8. **1 – 0.**

Dd6, hvormed dronningen er kommet ud af bindingen og Lh2 stadigvæk er dækket. Efter 9... Dh6! kunne der ske 10. Sc3 Dd6 11. Sb5 De5! hvormed den truede dronning stadigvæk dækker både c7 og h2 samt kommer ud af truslen ved at true den brik (Sb5), der truede den. Se også 11. Se4 De5 12. d4 Db5+ fulgt af 13... Ld6. Hermed er angivet et sammensurium af trusler, parader og modtrusler – kernen i vort vidunderlige spil.





**9. Dg1?** Ak, i stedet for at forberede sin trussel (trumfen Dd1-g1) spiller hvid den for hastigt ud, idet han glemmer et af de fundamentale taktiske virkemidler: Mellemskakken!



*Stillingen efter 9. Dd1-g1?*

\*

## Parti nr. 7: Skotsk åbning

Spillet i Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering (1) den 23. november 2022.

Kommentarer af Erik Bremer på SKAKLISTEN den 27/11-2022.

Hvid Dmitri Ivashin, F.S. (1478)

Sort Erik Bremer, Blindes Skakklub/F.S. (1222)

**1.e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. d4** Denne åbning blev først spillet i en korrespondanceskaktturnering mellem to byer, Edinburgh og London, i 1824. I Danmarks Blindeskak spillede Jørgen Dall (1928-2005) ofte SKOTSK, der er et godt alternativ for alle 1. e4-spillere, som er trætte af Spansk og Italiensk. Generelt er 3. d4 et meget naturligt træk. I stedet for at udvikle en officer prøver hvid direkte at åbne stillingen. Ved at spille 3. d4 tvinger hvid sort til at opgive centrum med 3... exd4. Bondestrukturen, der opstår efter de første træk, favoriserer hvid, som får mere plads til sine brikker og større indflydelse i centrum. Som sort har jeg tabt flere partier i SKOTSK, blandt andet til Kai Bjerring, Henning Nielsen, Allan Larsen og Bengt Wikman.

**3... exd4 4. Sxd4 Lc5 5. Le3 Df6 6. c3 Sge7 7. Lb5** Louis Paulsen-angrebet er ekstremt sjældent. Ud fra data kan man forvente, at hvid vil have en god chance for at vinde partiet.

**9... Dc4+! 10. Kd1** Det samme som at opgive, men 10. d3 nytter heller ikke noget, da hvid har endnu en mellemskak, 10... Dxc2+, og så kan hvid ikke udsætte dronningetabet længere.

**10... Lxg1 11. Opgivet.** Et lærerigt eksempel på mellemskakkens styrke. Bemærk, at sort ville have tabt en officer, hvis han ikke efter den første mellemskak (9... Dc4+) efter 10. d3 ikke også havde haft den anden og endeligt befriende mellemskak (10... Dxc2+).



*Stillingen efter 7. Lf1-b5.*

**7... Lb6 8. 0-0 0-0 9. Sa3 a6 10. La4 La7 11. Lc2 b5 12. Sf5 d6 13. Lxa7 Txa7 14. Dd3 Se5.**



Stillingen efter 14... Sc6-e5.

**15. De3 c5 16. Sxe7+ Dxe7 17. Tad1 Td7 18. f4 Sc6 19. Sb1 f5 20. Sd2 Tdd8 21. Tf3** 21. Df3 er nok bedre for hvid.

**21... fxe4 22. Dxe4 Dxe4 23. Sxe4** Da hvid i træk 21 spillede Tf1-f3, så jeg på en løbergaffel på modstanderens to tårne. *KVA: Sorts næste træk består af en dobbelttrussel, idet Tf3 trues direkte og Td1 indirekte, men om en gaffel er der ikke tale. I øvrigt ville 23. Lxe4 med trussel på den udækkede Sc6 også tabe en kvalitet, idet sort kan indskyde 23... d5!*



Stillingen efter 23. Sd2xe4.

**23... Lg4! 24. Kf2 Lxf3 25. Kxf3 Se5+** *KVA: Indledningen på en fiks dækning af den svage bonde på d6.*

**26. Kg3 Sf7 27. Kf3 Tfe8 28. g4 h6 29. Td5 Te6 30. Kg3 Tf8 31. Kf3?! Se5+!** **32. Kg3 Sc4 33. b3?** *KVA: Koster yderligere materiale.*



Stillingen efter 33. b2-b3?

**33... Se3! 34. f5 Tee8 35. Sxd6?** Her var der måske en lille chance med 35. Txd6 Sxc2 36. Kf4 g5+ 37. Sxg5 hxg5+ 38. Kxg5.

**35... Sxd5 36. Sxe8 Txe8 37. Kf2 Se3 38. Lb1 Sxg4+ 39. Kg3 Sf6 40. Opgivet. 0 – 1.**



Slutstilling

Vidste du at:

- i [1920](#) blev [Lasker](#) og [Capablanca](#) enige om vilkårene for en [VM match](#)
- matchen blev spillet i [marts 1921](#)
- faktisk opgav [Lasker](#) allerede titlen den [27. juni 1920](#) og udnævnte [Capablanca](#) som ny [VM](#)
- mange mente dog ikke, at han havde ret til at udnævne sin egen efterfølger

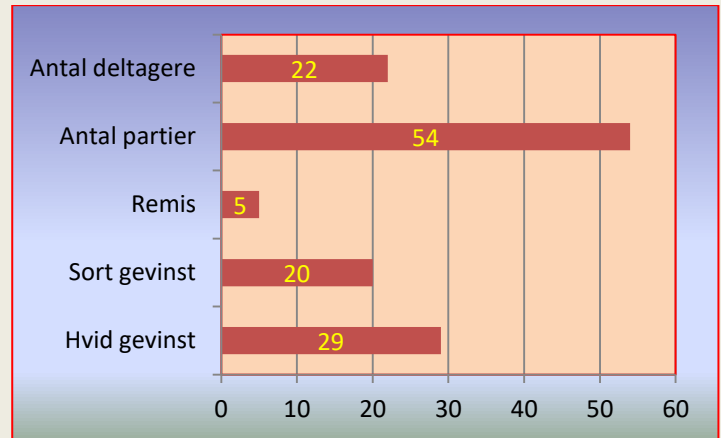


## Frederiksberg efterårs hurtigskak 2023

På de 2 onsdage omkring efterårsferien (11. og 25. oktober) afholdt FS en [hurtigskak turnering](#), hvor der hver onsdag blev spillet 3 partier med betænkningstiden: 25 minutter + 10 sekunder pr. træk.

Resultatet, hvor der blev benyttet korrektion, blev: Statistik fra turneringen:

1. Dan H. Andersen	5
2. Henning B. Sørensen, K41	4,5
3. Flemming L. Sørensen, Nørrebro	4,5
4. Bjørn Olsen	4,5
5. Hans Haagen Larsen, Amager	4
6. Peter Køhler	3,5
7. Steen Nielsen	3
8. Peter Frahm	3
9. Lukas Marcher Jensen, Allerød	3
10. Dan Stampe-Terkildsen	2,5 / 3
11. Jens Fejø	2,5



Rating højdespringer:

Emil H. Møller med 86 gode rating point

FS efterårs hurtig vinder 2023

Dan H. Andersen

Foto: Redaktøren



Der blev også tid til foredrag i løbet af afslutningsfesten. Vores holdtopscorer Peter Køhler, havde desværre ikke fået sit gevinst parti med, men heldigvis havde sidste sæsons topscorer Frank Dybdahl fået dagens gevinst med.



## Skakopgaven – løsninger af Kaare Vissing Andersen

**Nr. 109** Kaare Vissing Andersen,  
tilegnet Erik Bremer, 70 år den 5. marts 2024.



Mat i 2 træk

C+ 6+1

**LØSNING: 1. Te6!** Træktvang! **1... Kxb4** **2. Tb6#**. Alle brikker befinder sig på og alle træk sker på e- og b-linjen – sagt på en anden måde: På Erik- og Bremer-linjen. Med sine bare syv brikker er der tale om en *miniature*.

**Nr. 110** Knud Hannemann, SKAKBLADET, august 1927, tilegnet de danske deltagere ved OL (også kaldt Landsturneringen) i London i 1927.



Mat i 2 træk

C+ 6+2

**LØSNING:** Diagrammet viser bogstavet **R** for Karl Ruben. Nøgletrækket **1. Dc2!** forandrer dette til **A** for Erik Andersen. Der truer nu **2. Db1#**, hvilket kun kan pareres med **1... Txb2**. Dermed har vi et **N** eller et **H** for Holger Norman-Hansen. Dette bliver efter **2. Dxb2#** til et **K** for O. H. Krause! KVA: Man bedes bemærke, at der ikke er nogen overflødige brikker:

Ba2 hindrer, at sort står i skak i diagrammet. Ta3 hindrer, at sort efter 1. Dc2 kan slippe væk efter 1... Kxa2 (2. Db1+ Kb3). Uden Bb2 ville hvid ikke truer mat på b1. Uden Kc1 ville hvid efter 1. Dc2 ikke true mat på b1. Mest elegant er nødvendigheden af Bc3, for uden den ville sort på 1. Dc2 have paraden 1... Tc4!

**Nr. 111** Kaare Vissing Andersen, Frederiksberg Skakforenings Nyhedsbrev, januar 2020, tilegnet Frederiksberg Skakforening, 100 år. Version.



Hjælpepat i 2 træk

C+ 4+5

**LØSNING: 1. Sxc6 Txa7** **2. Sb4 Sc5#**. Et F i begyndelsesstillingen bliver efter løsningen til et S i slutstillingen (matstillingen).

Der er tale om en version af den oprindeligt bragte opgave, hvor brikkerne stod i rektanglet a1-a5-c5-c1. Her stod der en sort bonde på b5. Denne kunne efter parallelforskydningen ikke stå på b8, hvorfor den er erstattet af en sort løber.

Forskydningen er sket for at opgaven kunne indgå i et diagram med bogstavopgaver i hvert af de fire hjørner. Men forskydningen har gjort opgaven bedre, da der ikke som før noget letkøbt er bundlinjen, der hindrer kongen i at flygte et felt skråt tilbage, men alene den springer, som sætter mat, idet den fra feltet c5 ikke alene giver skak til kongen på a4, men dertil fratager den feltet b3.



**Nr. 112** Kaare Vissing Andersen, tilegnet mindet om Knud Klausen, 100 år den 8. februar 2024.



Hjælpepat i 2 træk

C+ 6+4

**LØSNING: 1. Lb1 Sb4 2. La2 Sc2#.** Her viser både diagramstillingen og slutstillingen et K. Dette kan selvsagt ikke ske, hvis der er slag i løsningen – i hvert fald ikke, hvis det sidste K præcist skal ligne det første – her tænkes der naturligvis ikke på, at det skal være de samme brikker, der står på de samme felter.

Man ser, at der er foretaget en rokade (omflytning) af to brikker, idet hvids Sa2 og sorts Lc2 har byttet plads

**Nr. 113** Kaare Vissing Andersen, tilegnet Erik Bremer, 70 år den 5. marts 2024.



Hjælpepat i 2 træk

C+ 5+6

**LØSNING: 1. Th7 Txh7 2. Kh5 Sf7#.**

**Nr. 114** Kaare Vissing Andersen.

Tilegnet Louis Braille, 215 år den 4/1-2024, og Erik Bremer, Blindes Skakklub, 70 år den 5/3.2024.



Hjælpepat i 2.5 træk

C+ 3+6

**LØSNING: 1... Txg2 2. Tf8** Selvblokade på f8. **1... Lb2 3. Th8** Selvblokade på h8. **3... Txg7#.**

*En såkaldt épauletmat. To brikker af samme art og farve står på hver af kongens horisontal eller vertikale randfelter og hindrer den dermed i at flygte.*

Samtlige brikker har en funktion på nær bonden på b7, som man kalder en *overflødig brik*. Man kan vel også kalde den *en blind passerer*.

### Frederiksberg forårs lyn 2024

Turnering Lyn turnering - Schweizer

Betænkningstid 5 min

Dag 29. marts

indskud 20 kroner

Præmie Vin & Chokolade

Krav tilmelding [FS forårs lyn 2024](#)

Deadline aften Tilmelding på skak.dk, samt du skal blot møde op senest kl. 18:45 på spille aftenerne



## Frederiksberg Skakforening generalforsamling – onsdag 28 februar 2024

### Dagsorden

1. Valg af Dirigent og Referent  
Forslag til dirigent Jens Fejø
2. Formandens beretning ved Erik Jarlnæs
3. Kassererens reviderede regnskab  
Inklusiv Budget - ved Bjarke Winther
4. Valg af Formand, Kasserer og op til fem øvrige bestyrelsesmedlemmer, revisor og revisor suppleant.  
Alle stiller op til **genvalg, minus Kassereren**.  
Forslag om ny kasserer Steen Nielsen  
Forslag til ny revisor Oskar Jensen

Nuværende Bestyrelses medlemmer:

- a. Dan Andersen
- b. John Hansen
- c. Dennis L. Rose
- d. Anfinn Niclasen
- e. Oskar J.

Revisorsuppleant Allan Jensen (her mangler jeg tilsagn pt)

5. Fastsættelse af kontingent  
Forslag "uændret":
  - a. Ungdom/senior 240kr/kvartal.
  - b. Voksen 320kr/kvartal.
  - c. B-medlem 100kr/kvartal
6. Indkomne forslag  
Der var ingen indkomne forslag
7. Eventuelt  
Alt kan tages op



## Generalforsamlings referat

### 1. Dirigent

Jens Fejø vælges og til Referent vælges Erik Jarlnæs.

Dirigenten konstaterer, at Generalforsamlingen er lovligt indkaldt (14 dage før) ved at den var indkaldt i Nyhedsbrevet for januar.

Der skal også være 25% af medlemmerne til stede, og vi er 16 tilstede (12 var nok, fordi vi pr. 1.1 2024 er 48 medlemmer + 3 B-medlemmer)

### 2. Formandens beretning ved Erik Jarlnæs

#### *Eksternt*

Som ny formand har jeg rakt ud efter indflydelse udenfor klubben, bl.a.

- Jeg er ved at være med til at søsætte en ny ordning for Divisionsturneringen, hvor vi selv har et 2.divisionshold. (Fra næste sæson nedlægges 2.division og der bliver 4 1.divisioner) og hvor vi skal blive nr. 1-2-3 for at rykke i 1.division – eller rykke ned i KSU's Mesterrække.
- Jeg er også gået ind i KSU's bestyrelse
- Jeg er leder af holdturneringen sammen med KSU's formand Holger
- Jeg har overtaget organiseringen af Dagturneringen efter vores egen John.

#### *Internt*

På de indre linjer:

- Prøver jeg også at gøre mig dygtigere til at være dommer
- Jeg lærer til at indstille ure til alle mulige tidsperioder og tillægstid.
- Jeg var med til at arrangere festen efter sidste holdkamps-runde her i lokalerne SAMMEN med Skak for sjov.
- Jeg prøver jeg at binde os sammen som bestyrelse og som hold, og det er bl.a. ved at udsende indkaldelser til "næste runde", til hold-deltagerne OG reserveerne – der jo også er en del af holdene.
- Sammenhængskraften – det har altid interesseret mig - lad os alle arbejde for denne.

Og det har været tanken i mit arbejde, hvordan kan vi hjælpe jeres oplevelse af at få støtte og have det godt og sjovt (hyggeligt) ved at komme i klubben – og hvordan kan I selv bidrage.

#### *Tak*

En tak til alle i bestyrelsen, for at få det til at fungere.

- Nyhedsbrevet har jeg især lyst til at fremhæve – ja jeg ved ikke hvor mange af jer der egentlig læser/skimmer det, (jule quizzens spørgsmål har altid haft besvarelsenerne i de foregående nyhedsbreve!!) og det er et kæmpearbejde som Dennis står i spidsen for. Tak Dennis.
- Kasserer arbejdet er blevet passet omhyggeligt af Bjarke, og jeg synes at Bjarke har været rigtig god til at få jer medlemmer til at betale kontingentet "i tide", penge der så for det meste går videre til KSU/DSU – og resten går så til os selv, til vore udgifter.
- Steen må også nævnes som en fantastisk sparrings revisor for Bjarke. Tak til jer begge.



- Anfinn er helt uundværlig med hans "tagen-sig-af-kantinen/kaffe-vand-øl" afdelingen (indebærer også at købe ind, transportere og lave kaffe). Tak Anfinn.
- Dan og John har stået for undervisning og turneringsplanlægning, bare læg mærke til det når i kommer mellem 18.30 og 19.15 for at tilmelde jer "den-altid-aktuelle" turnerings start eller næste runde, der starter kl. 19.00 – og nu også sammen med Steen. Her er det John, der har oplært Dan og Steen. Tak til alle.
- Jeg vil også nævne Oskar, som er "det nyeste" medlem, og han var især indblandet i snakke om hvordan styrkelisten skulle opstilles – så hvis i synes i står "rigtigt" eller "ikke" så... nej spøg til side, det er et job der skal gøres, hvert år, og der er meget få roser vi får for arbejdet.
- Lad mig også nævne Bjørn der sørger for vores hjemmeside – vigtigt, og ofte et overset job – hvem vidste at han stod for at opdatere den?

### *Turneringer & senior VM*

Der er ofte en oplæsning af resultater i denne beretning, men jeg vil springe dem over i den skriftlige beretning – de kan læses i nyhedsbrevene – og kun nævne vinderne af de mange turneringer i den mundtlige beretning. I stedet vil jeg nævne andre ting. Men før det, vil jeg nævne at Allan Jensen tog til senior-VM på Sicilien, Palermo, Italien, og endte med at blive behandlet "uforskammet" og endda blive "slettet" fra deltagelse ved 4 runde. Han har nu klaget til FIDE, og bedt om "kompensation" og plads i næste senior-VM. Jeg håber Allan skriver om dette i Nyhedsbrevet, og vi kan finde en måde at støtte ham på.

### *Dommere & ure*

Når jeg tog til DM i Svendborg i Påsken 23, ja, så var det også for at deltage i DSU's generalforsamling, og modtage Johns "hæderstegn", og blande mig i DSU's arbejde på vegne af FS, og for at deltage i Dommerforeningens generalforsamling – og her vil jeg meget ønske mig at flere tager dommer eksamen, enten som brevkursus eller via et weekendkursus i Københavns området.

Lige nu har vi KUN 4 dommere, John, Steen, Dennis og mig selv – og det er i underkanten, i forhold til de aktiviteter vi er indblandet i. Måske skal jeg bringe nogle af de stillede opgaver i nyhedsbrevet!? Og måske skal vi få de fleste til at lære at stille ure!? Klubben betaler gerne for dette kursus og for medlems-skabet af Dommerforeningen.

### *Ændring af betænkningstid?*

I KSU og møderne her arbejder vi for at ændre betænkningstiden i holdkampene fra 2 timer til hele partiet, og ændre til 1½ time plus 30 sek. pr. træk. Der hvor jeg bringer dette op, er der opbakning til det – og hvad synes i?

Endvidere vil vi ændre Mesterklassens spilledag til søndag – og også dette forslag er der udbredt stemning for – og hvad synes i? Og endelig vil vi foreslå at gå fra brætpoint til match point som det afgørende (eller et alternativ der siger brætpoint + matchpoint) – hvad synes i?

### *Venskabsmatch*

Vi har i vore turneringer taget vældig godt imod to blinde spillere, fra Blindes skakklub og en hund – tak for det – og det gav også ideen til at spille en venskabsmatch mod dem (da de ikke var med i holdturneringen). Den fandt sted i slutningen af januar og det var en både speciel og god oplevelse, og





en ide (om venskabskampe) der godt må gentages – ja, og måske også mod andre klubber. For de "Blinde" var det samtidig en 100-års jubilæum for deres gamle formand.

### *Antal medlemmer*

Pr. 1.1.24 havde vi 51 medlemmer, dvs. vi er vokset med ca. 10 medlemmer i 2023, og det er vi alle glade for, også fordi de nye medlemmer er fuld af ungdom og spillelyst – så vi fik mange nye reserver ind på holdene. Tak og velkommen endnu en gang.

### *Træning*

Træning er et ømt punkt. Vi har forsøgt med "spadisk" træning kl. 18.15-19.00, uden at det var sat i system, og pt. har vi forsøgt os med en professional træner – Jacob Aagaard – der har undervist 1.holdet og reserver – samtidig med at der blev afviklet en runde i vores "spil-når-du-vil" - og planen er nu, at denne undervisning skal "sive" ned til jer andre, ved at der lægges undervisningsaftener ind. Den første er tænkt som onsdag 13 marts (sidste spilletag inden hold afslutningen). Der er talt om mere, men intet planlagt endnu.

### *Foredrag og simultan*

Foredrag og simultan – klassiske aktiviteter i en skakklub. Hvor stor er interessen for det? Vi har haft Erik André til at fortælle om Avro-turneringen 1948, og det var spændende for mig at høre, aldrig hørt det før. Erik er en af vore stærkeste spillere, og han er klar til flere foredrag, og han er også klar til en simultanaften, hvor mit forslag er at alle partier nedskrives, og at de kan blive gennemgået.

Lige nu er det program sat til 22. maj. Vi har også prøvet at få et medlem (Alexander) til at gennemgå nogle varianter i "engelsk", hvorefter vi så prøvede dem af i 2 "matchpartier" og tog indsigterne tilbage til samlet deling, og så nye varianter og tilbage til at "spille" dem og dele erfaringerne – det synes jeg var en ganske god måde at få nye varianter afprøvet, med en kompetent "lærer" fordi det er hans yndlingsåbning.

Hvis nogle af jer der er her nu, var med til dette, kan i jo sige et par ord om det bagefter.

### *Bestyrelsesmøde & jubilæumsskrift*

Vi har afholdt et enkelt formelt bestyrelsesmøde her i januar – 3 timer max – og det var et rigtig godt møde. Vi talte bl.a. om bedre markedsføring af vore turneringer, og vi så på det mulige indhold til vores Jubilæumsskrift (I ved, 100 år i 2020), og vi satser nu på at få det færdigt til 2025 maj.

Meget materiale ER skrevet og andet er samlet. Et af ønskerne er at få indsendt et parti/partistilling fra hvert enkelt medlem (med nogle få overvejelser) – og så snupper vi også lige et foto af jer til dette skrift.

Får vi dette vil vi have hele perioden med, fordi vi tænker på at genoptrykke vores første jubilæumsskrift 1920-45, og så have nutiden med.



### Forenings formål

Jeg har lyst til at slutte denne beretning med at citere vores "Formål", der står i paragraf 2 i vore love:

"Foreningens formål er at udvikle kendskabet til og interessen for skakspillet med udgangspunkt i medlemmernes engagement. Det sociale liv og medlemmernes fælles virke og ansvar er grundlaget for virksomheden i foreningen".

Jeg synes godt, vi kan sige, at "VI ER DER", men hvad siger I selv?

### Diskussion af denne beretning

**Nyhedsbrevet og Dennis's** indsats fremhæves og roses i stærke toner – det er helt ekstraordinært godt. Forsamlingen er enig.

**Vedr. træning:** Flere fortæller, at de spiller stærke spilleres partier igennem, med deres noter/kommentarer, og det er den bedste måde. Der blev foreslået at lave en træningsturnering (for de "bedre") der skulle være u-ratet, Erik Aa er klar og Dan er klar.

**Hvilke aktiviteter** skal der foregå? En løs snak, der antyder, at det er ok, det der foregår.

Deltagerne var glade for det, der har foregået – og **beretningen blev vedtaget**

### Resultater fra turneringer

#### Holdturnering 2022 / 2023 slutstillingen

Hold	Placering	Topscorer
1	<a href="#">2. plads i 2. division</a> gruppe 1 med 32½ point og 11 matchpoint Det blev til en flot 2. plads til holdet, som 'kun' var seedet til en 3. plads.	Allan Poulsen 3 / 5
2	<a href="#">Nr. 4 i KSU's 2. række</a> med 34 point og 10 matchpoint Allerede inden sidste runde stod det klart, at holdet ikke kunne opnå oprykning, da der var 9½ point til 1. pladsen, samt udrykning heller ikke var en mulighed.	Frank Dybdahl 6 / 7
3	<a href="#">Nr. 8 i KSU's 2. række</a> med 11½ point og 0 matchpoint Desværre talte seedningen sit tydelige sprog allerede inden første runde - med mere end 160 rating point op til den 7. seedet, ville det blive en hård sæson. Men der var god opbakning til holdet, som trods hårde odds.	Oskar Steen Jensen (R) 3½ / 6 Dan Terkelsen 2½ / 6 Morten E. Schiøler 2½ / 7



## Holdturnering 2023 / 2024 aktuel

Takket være god opbakning fra medlemmerne har vi i denne sæson 3,5 hold.

Der mangler kun 1 runde, hvor stillingen er som følger:

Hold	Placering	Topscorer
1	<a href="#">Nr. 3 i 2. division</a> med 24½ point og 6 matchpoint Da der mangler at blive spillet en kamp mellem Bornholm og Helsingør, som ligger blot 2 point efter FS på 4. pladsen, kan det blive svært at bibeholde 3. pladsen, men holdet skal møde Helsingør i sidste runde, så der er muligheder for at blive mellem de 4 bedste.	Per Dorff Jørgensen 4 / 6 - ingen nederlag
2	<a href="#">Nr. 2 i KSU's 2. række</a> med 28½ point og 8 matchpoint Holdet er blot 1 point fra første pladsen, så der er muligheder i sidste runde for at indtage 1. pladsen. Holdet mangler dog at møde Odysseus 3, som indtager 3/4 pladsen. Dog mangler Damhus 1 på 1. pladsen at møde K41 1, som ligger på 8. pladsen.	Peter Køhler 5 / 6
3	<a href="#">Nr. 6 i KSU's 3. række</a> med 18½ point og 4 matchpoint Der er kun 7 hold i rækken, og med kun ½ point op til 4 / 5 pladsen, er der mulighed for at rykke længere op i tabellen. Der venter dog en svær kamp i sidste runde, da holdet skal møde Lyngby-Virum 2 på 2. pladsen.	Ahmad Siyar Qasimi 3½ / 5 - ingen nederlag
4	<a href="#">Nr. 3 i KSU's 6. række</a> med 15 point og 8 matchpoint Denne række har kun deltagelse af 4-mands hold. Der er kun 2½ point op til 1. pladsen, så det er muligt, forblive i top-3. Holdet mangler at møde Hvidovre 4, som indtager 5. pladsen.	Simon Yrdal (R) 3½ / 5 Tobias Chr. Petersen 3 / 5 - ingen nederlag

## FS lynmesterskab 2023

Antal runder Indledende runde i 2 grupper, samt finale

Betænkningstid 5 min

Dato Den 29 marts

Antal deltagere 22

Link [Frederiksberg lynmesterskab 2023](#)

Efter omkamp blev Dan H. Andersen FS lynmester 2023 foran Erik Holstein.

## Frederiksberg kommunemesterskab 2023

Antal runder 6 partier

Betænkningstid 25 min + 10 sekunder pr. træk

Dato Den 9. og 16. august

Antal deltagere 33

Link [Frederiksberg kommunemesterskab 2023](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Peter Jacobsen, Nordkalotten	5,5 / 6
2	Anders Vælds, Øbro	4,5



Nr.	Spiller	Point
3	Thorbjørn Rosenlund	4,5
4	Erik Holstein	4,5
5	Arthur Helsted Moe, Hillerød	4
6	Steen Nielsen	3,5
7	Bjarke Rosenberg Winther	3,5
8	Lars Orio	3,5
9	Oskar Steen Jensen	3,5
10	John L. Hansen	3,5

## FS forår hurtigturnering

Antal runder 6 runder

Betæknings tid 25 minutter + 10 sekunder pr. træk

Dato Den 15. og 23. marts 2023

Antal deltagere 18

Link [Frederiksberg forår hurtig 2023](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Oskar Veiergang, Skak for sjov	4,5 / 6
2	August Jalving	4
3	Bjørn Olsen	4
4	Erik Løveid, Helsingør	4
5	John Laurids Hansen	3,5
6	Niels Lauritsen	3,5
7	Erik Holstein	3,5
8	Dan H. Andersen	3 / 3
9	Michael A. Poulsen, enkelt medl.	2,5
10	Anfinn Niclasen	2,5

## FS forårs lyn 2023

Antal runder 12

Betæknings tid 5 min

Dato Den 17. maj

Antal deltagere 18

Link [Frederiksberg forårs lyn 2023](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Dan H. Andersen	10½ / 12
2	Nikolai H. Rasmussen, Enk. medl.	8½
3-5	Jens Bo Hansen, Roskilde Jens Fejø Bernt Bresemann	7½
6-7	Erik Holstein Oskar Steen Jensen	7
8	Tanya J. M. Stewart	6½



Nr.	Spiller	Point
9-10	Erik Jarlnæs John L. Hansen	6
11-12	Bjørn Olsen Bjarke Rosenborg Winther	3½

### FS forår koordineret 2023

Antal runder 7 runder

Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder pr. træk

Dato Perioden fra 12. april - 31. marts

Antal deltagere 19

Link [Frederiksberg forår koordineret 2023](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Orla E. Jørgensen, Amager	4½ / 7
2	Jens Fejø	4 / 4
3	Dmitrii Ivashkin	4 / 6
4	Rene Ruby, Blindes	3½ / 6
5	Anfinn Niclasen	3½ / 7
6	Søren Chr. Krogh	3½ / 7
7	Henning B. Sørensen, K41	3½ / 7
8	Bjarke Rosenborg Winther	3 / 7

### FS sommerskak 2023

Antal runder 9 runder

Betænkningstid 25 minutter + 10 sekunder pr. træk

Dato 7., 14. og 21. juni

Antal deltagere 25

Link [Frederiksberg sommerskak 2023](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Erik Holstein	7
2	Oscar Veiergang, Skak for sjov	6½
3	Niels Lauritsen	6
4	Jens Bo Hansen, Roskilde	6
5	Georg Borup Friberg, Øbro	5 / 6
6	John Laurits Hansen	4½
7	Bjarke Rosenborg Winther	4½

### FS efterår 2023

Antal runder 7 runder

Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder pr. træk

Dato 23. august til 4. oktober



Antal deltagere 19

Link [Frederiksberg efterår koordineret 2023](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Dan H. Andersen	5½ / 6
2	Henning B. Sørensen, K41	5 / 7
3	Jens Fejø	4½ / 7
4	Per Sepstrup, Valby	4 / 6
5	Dmitrii Ivashkin	3½ / 6
6	Peter Køhler	3 / 6
7	Orla E. Jørgensen, Amager	3 / 6

## FS efterårs hurtigturnering 2023

Antal runder 6 runder

Betænkningstid 25 minutter + 10 sekunder pr. træk

Dato 11. og 25. oktober

Antal deltagere 22

Link [Frederiksberg efterårs hurtigturnering 2023](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Dan H. Andersen	5
2	Henning B. Sørensen, K41	4½
3	Flemming Louv Sørensen, Nørrebro	4½
4	Bjørn Olsen	4½
5	Hans Haagen Larsen, Amager	4
6	Peter Køhler	3½
7	Steen Nielsen	3
8	Peter Frahm	3
9	Lucas Marcher Jensen	3

## FS efterårs lyn 2023

Antal runder 12 runder

Betænkningstid 5 minutter

Dato 8. november

Antal deltagere 16

Link [Frederiksberg efterårs lyn 2023](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Irakli Javakhishvili, prøvemedlem	11½ / 12
2	Dan H. Andersen	10
3	Anders Vælds, Nørrebro	9
4-6	Oskar Steen Jensen Tobias Haahr Nielsen, Allerød Peter Frahm	7
7	Peter Køhler	6½



Nr.	Spiller	Point
8	Henning B. Sørensen, K41	6
9-10	Andriy Dorokhin, prøvemedlem Jacob Boye Juhler, Espergærde	5½
11-12	Ivan Artamonov, prøvemedlem Tobias Nykvist	5

## FS nytårs lyn 2024

Antal runder 12 runder

Betænkningstid 5 minutter

Dato 3. januar

Antal deltagere 18

Link [Frederiksberg nytårs lyn 24](#)

Nr.	Spiller	Point
1	August Jalving	11 / 12
2-3	Daniel Tuk Hartsø Jarlskov, BMS Oscar Veiergang, Skak for sjov	10
4	Erik Jarlnæs	9
5	Michael A. Poulsen, Køge	8½
6	Marcus Nygaard Skaaning, Øbro	6½
7-11	Steen Nielsen Peter Køhler Mark Philip Trønning, enkl. medlem Jacob Boye Juhler, Espergærde Igor Osmolovskii, ingen klub	5
12-14	Karl Strigén, Øbro Dmitrii Ivashkin Emil Hesk Møller	4½

## FS vinter koordineret 2023 / 2024

Antal runder 5 runder

Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder

Dato 22. november - 7. februar

Antal deltagere 20

Link [Frederiksberg vinter koordineret 2023/24](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Steen Nielsen	3½ / 5
2	Bjarke Rosenborg Winther	3 / 4
3-5	Peter Køhler Orla Ellegaard Jørgensen, Amager Tobias Nykvist	2½
6-8	Henning B. Sørensen, K41 Anfinn Niclasen Loui Malthe Halse	2



## FS vinterferie 2024

Antal runder 6 runder

Betænkningstid 25 minutter + 10 sekunder

Dato 14. og 21. februar

Antal deltagere 25

Link [Frederiksberg vinterferie 2024](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Dan H. Andersen	5 / 6
2	Andreas Skovgaard, Skak for sjov	5
3	Martin Holmegård Hansen, Nørrebro	4
4	Erik Holstein	4
5-6	Michael R. W. Olsen, Nørrebro Peter Køhler	4
7	Asbjørn Vesterkær Slavensky, Skak for sjov	4
8-9	Jens Fejø Anker Müller	3
10-11	Anders Pedersen Loui Malthe Halse	3

### 3. Kassererens reviderede regnskab

Årsregnskabet, der VAR udsendt, blev uddelt og gennemgået samtidig med spørgsmål og svar.

- Indtægter ca. 51.000 kr. og udgifter ca. 46.500 kr. og kapital-indtægter ca. 7.000 kr.
- Balancen per 31.12.2023 ca. 191.000 kr. – heraf ca. 160.000 i "lokalefonden", resten "til brug")
- Vores kantine indtægter har bidraget til at dække en del af vores husleje, som jo blev doblet ved flytningen til disse lokaler – Falkoner Alle 36 – hvor Skak for sjov også holder til.
- Vore EMT-afgifter, handler om at vi betaler 30 kr. per deltager til FIDE, fordi de skal rates. Der betales ikke for DSU-rating!!
- Turneringsindskud er "meget" højere end turneringspræmier. Her ønskes der bedre/ordentlige præmier, fx hæv beløbet til 2.000 kr. – den nye bestyrelse vil se på dette.
- Kapitaludgifter at bestyrelsen ser på om beholdningen, ca. 31.000 kr. skal anbringes til en lille indtægt i stedet.
- Og endelig har vi sparet nogle tusind i udgifter, fordi KSU ikke krævede kontingent i 4. kvartal (som en støtte til foreningerne).

Forsamlingen var glade for denne gennemgang og **vedtog kassererens beretning**

**Budgettet** fandtes, men blev henvist til bestyrelsens arbejde.





#### 4. Valg

Følgende blev valgt

- Formand  
Genvalg af Erik Jarlnæs
- Kasserer  
Først en stor tak til afgående kasserer Bjarke for 5 års stort og godt arbejde.  
Forsamlingen hyldede Bjarke, der fik overrakt Bent Larsen-2 bogen som tak.

Dernæst blev Steen Nielsen valgt

- Øvrige bestyrelsesmedlemmer  
Genvalg af Dan Andersen, John Hansen, Anfinn Niclasen og Dennis L. Rose
- Revisor  
Her blev Oskar Steen Jensen valgt
- Revisor suppleant  
Frank Dybdahl blev valgt, og tak til Allan Jensen for hans hjælp på posten

#### 5. Kontingent (pr. 1. januar)

Bestyrelsens forslag var uændrede satser (pga. det gode regnskab).

Ungdom/senior 240 kr./kvartal

Voksen 320 kr./kvartal

B-medlemmer 100 kr./kvartal

#### 6. Indkomne forslag

Ingen

#### 7. Eventuelt

Fischer skak blev foreslået, og skudt ned – selv om det afprøves i andre klubber.

KSU's forslag om at ændre spilledage for Mesterrækken til søndag har opbakning.

Forslaget om at ændre "2 timer til hele partiet" til "1½ time plus 30 sek. tillæg per træk til hele partiet" har opbakning.

Forslaget om at ændre brætpoint til matchpoint – delte meninger. Ideen om at lægge brætpoint og matchpoint sammen har en vis opbakning.

Til Påsken 24 vil DSU måske sige noget om erfaringen med at have matchpoint i Ligaen.

KSU har et møde 21.marts med alle klubber, for at høre deres indstilling



## Godt fremmøde til generalforsamlingen

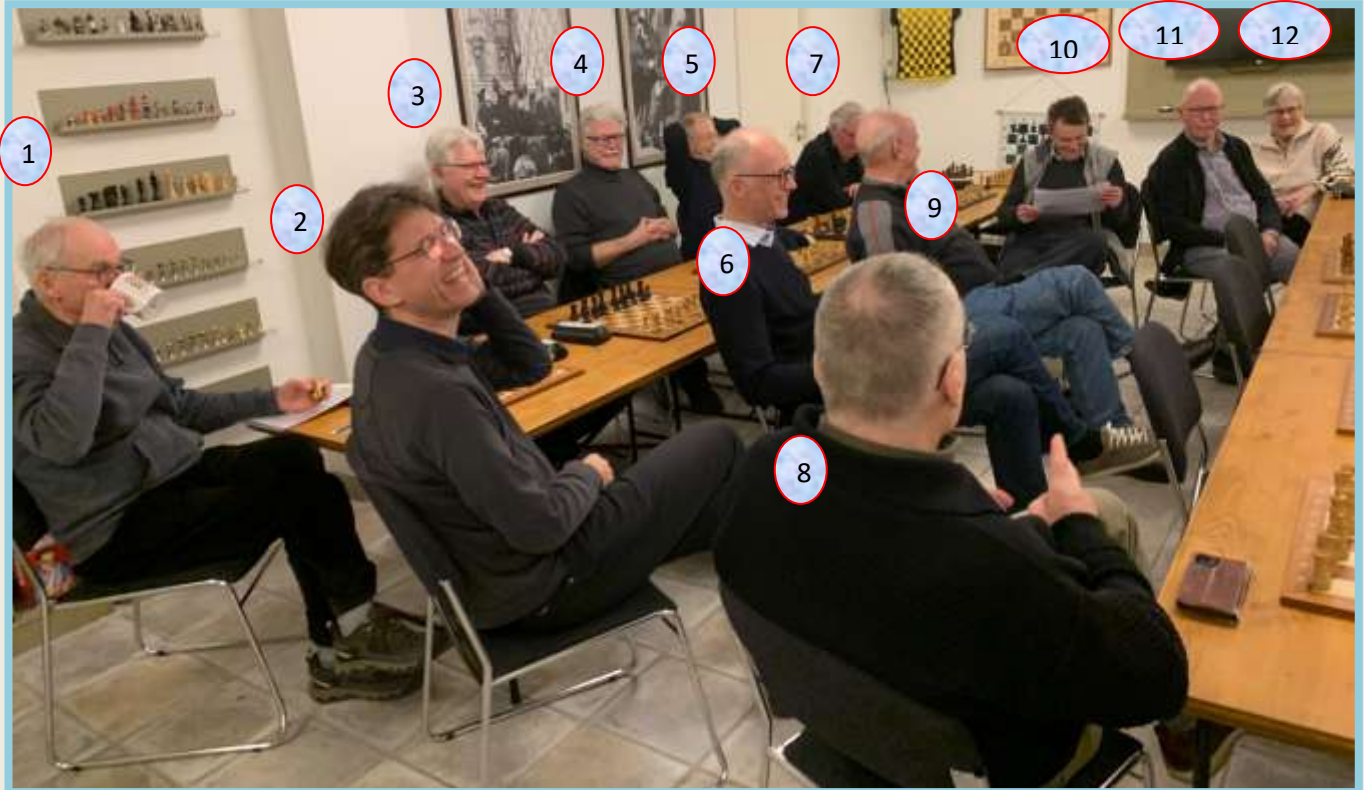


Foto: Redaktøren

Der var godt fremmøde til generalforsamling, på billedet ser vi:

1. Peter Køhler - hold topscorer i sæsonen 2023 / 24
2. John L. Hansen - bestyrelsesmedlem
3. Allan Astrup Jensen
4. Erik André Andersen
5. Erik Holstein
6. Steen Nielsen - nyvalgt kasserer
7. Bjørn Olsen - web bestyrer
8. Dan H. Andersen - bestyrelsesmedlem
9. Anfinn Niclasen - bestyrelsesmedlem, kantinebestyrer og holdleder
10. Jens Fejø - dirigent
11. Ole Schøller Larsen - æresmedlem i både FS og Dansk Skak Union
12. Anette Schøller Larsen - tidligere formand og gift med Ole

### Frederiksberg sommerskak 2024

Turnering	Hurtig turnering
Betænkningstid	25 min + 10 sek
Dag	5. 12. & 19. juni - 9 runder
indskud	20 kroner
Præmie	Vin & Chokolade
Krav tilmelding	<a href="#">FS sommerskak 2024</a>
Deadline aften	Tilmelding på skak.dk, samt du skal blot møde op senest kl. 18:45 på spille aftenerne

### Frederiksberg Kommune Mesterskab 2024

Turnering	Hurtig turnering
Betænkningstid	25 min + 10 sek
Dag	14. og 21. august - 6 runder
indskud	20 kroner
Præmie	Vin & Chokolade
Krav tilmelding	<a href="#">FS Kommune Mesterskab 2024</a>
Deadline aften	Tilmelding på skak.dk, samt du skal blot møde op senest kl. 18:45 på spille aftenerne



Foto: Redaktøren

På ovenstående billede fra generalforsamling ser vi fra venstre:

- Bjarke R. Winther - afgående kasserer
- Erik Jarlnæs - formand og holdleder
- Dan H. Andersen - bestyrelsesmedlem
- Emil Hesk Møller

Vidste du at:

- [Lasker](#) sagde, hvis han vandt [VM titlen](#) i [marts 1921](#), ville han opgive den, så yngre spillere kunne kæmpe om [titlen](#)
- [Capablanca](#) vandt [matchen](#) og dermed titlen med cifrene: +4, =10, -0

## Blå skrift = links

Rundt omkring i nyhedsbrevene, kan du finde nogle ord er skrevet med blå skrift i stedet for den normale farve. Årsagen er, at det er links, som du kan trykke på, og dermed få mere viden om et emne. Typisk kan du klikke på et årstal og får mere information om, hvad der skete det pågældende år - jævnfør wikipedia.

Det gælder også i mange tilfælde navne. En enkelt detalje, som mange sikkert ikke har opdaget nemlig, at det sammen link/navn/årstal forskellige steder i nyhedsbrevet, kan linke til flere forskellige sider. Eksempelvis er der mere end 100 forskellige links i dette nyhedsbrev.

Jeg tror dog ikke, at linkene virker, hvis du printer nyhedsbrevet ud.



## Program frem til august 2024

Dato	Uge	Aktivitet
3. april	14	<a href="#">FS forår koordineret spil-når-du-vil</a> , 1. runde
10. april	15	<a href="#">FS forår koordineret spil-når-du-vil</a> , 2. runde
17. april	16	<a href="#">FS hurtig forår 24</a> , de første 3 runder, med 25 min til hver
24. april	17	<a href="#">FS hurtig forår 24</a> , de sidste 3 runder, med 25 min til hver
1. maj	18	<a href="#">FS forår koordineret spil-når-du-vil</a> , 3. runde
8. maj	19	<a href="#">FS forår koordineret spil-når-du-vil</a> , 4. runde
15. maj	20	<a href="#">FS forår koordineret spil-når-du-vil</a> , 5. runde
22. maj	21	Foredrag og simultan
29. maj	22	<a href="#">FS forårs lyn</a>
5. juni	23	<a href="#">FS sommer 24</a> - 3 partier af 25 minutter
12. juni	24	<a href="#">FS sommer 24</a> - 3 partier af 25 minutter
19. juni	25	<a href="#">FS sommer 24</a> - 3 partier af 25 minutter
26. juni	26	FS siger tak for sæsonen 2023 / 2024
Juli		<a href="#">Sommerferie</a>
7. aug	32	Velkommen til sæsonen 2024 / 25
14. aug	33	<a href="#">Frederiksberg kommunemesterskab 2024</a> - de 3 første partier
21. aug	34	<a href="#">Frederiksberg kommunemesterskab 2024</a> - de 3 sidste partier

## Tak

Tak til de mange bidragsydere til denne udgave af nyhedsbrevet:

- Allan Poulsen
- Erik Jarlnæs
- Kaare Vissing Andersen
- Erik Bremer
- August Jalving
- Niels Lauritsen
- Steen Nielsen

Vidste du at:

- efter nederlaget til [Capablanca](#) spillede [Lasker](#) ikke [turneringsskak](#) før [1923](#)
- i [1924](#) vandt [Lasker](#) en [skaktturnering](#) i [New York](#) med 1½ points forspring til [Capablanca](#)
- i [Moskva turneringen](#) i [1925](#) blev [Lasker](#) nummer 2 efter [Bogoljubow](#), men foran [Capablanca](#)
- i [1936](#) deltog [Lasker](#) igen i [Moskva turneringen](#), som 68-årig, hvor det endelig lykkedes [Capablanca](#) at komme foran [Lasker](#)

## Redaktion

Hvis du har nogen partier, stillinger, anekdoter, historier eller andet, som du synes kunne være sjovt eller interessant at dele med klubbens medlemmer, så send det til Dennis L. Rose (<mailto:bmedlem3@fsskak.dk>).